



La Lettre Electronique de TRRAACE TRRAACE Electronic Newsletter

N° 181 – 31/12/2013

TRRAACE :

TOUTES LES RESSOURCES POUR LES RADIOS AFRICAINES ASSOCIATIVES COMMUNAUTAIRES ET EDUCATIVES

TRACKING RESOURCES FOR RADIOS IN AFRICA AT THE BENEFIT OF THE ASSOCIATIVE COMMUNITY AND EDUCATIVE RADIO STATIONS

TODOS OS RECURSOS PARA AS RADIOS ASSOCIATIVAS EN AFRICA ASSIM CEMO COMUNITARIAS E EDUCATIVAS

[HTTP://WWW.MEDIAFRICA.NET](http://www.mediafrica.net)

Table des matières / Table of content

Resources / Ressources	3
Manuel: Manuel de journalisme d'investigation disponible en ligne	3
Manual: Investigative journalism manual available online.....	3
New application to listen to community radios on mobile phones.....	3
Nouvelle application pour écouter les radios communautaires sur les téléphones mobiles	4
Nouvelles/News/Noticias	5
Uganda/Africa: Combine Different ICT for Greater Impact	6
Mali: State TV, radio relaunched in Malian rebel stronghold	6
Nigeria: Nigerian Broadcasters Merit Awards winners honoured	7
Uganda: Behind the scenes with radio football commentators	7
Zimbabwe: Jesuits launch Harare community radio	7
Botswana/USA: US defends use of Botswana transmitters for VOA Zimbabwe output	8
Nigeria/USA: U.S. International Media Reach Record Audiences, With TV Overtaking Radio	9
South Sudan: Our Tukul and Life in Lulu Radio Programmes.....	9
Sudan: Radio Dabanga - the Voice of Truth Amidst a Sea of UN Mendacity.....	9
Zimbabwe: Amakhosi Applies for Radio Licence	10
Kenya: Radio Africa Journalist Awarded	10
Uganda: Journalist dies mysteriously in Ugandan radio transmission house	11
Somalia: Dinsor Residents Reject New Al-Shabaab Radio Station	11
Angola: Minister Inaugurates Lunda Norte Radio Studio	12
Centrafrique: VOA is one of the few ways that voices of inter-religious tolerance reach CAR.....	12
Uganda: Radio One's Basajja Mivule On Forced 'Leave'	13
Djibouti Journalist Detained for Covering Demonstration	13
Somalia : Profile: Somalia's all women-run radio station	14
Rwanda: Radio inspires 2 women to strive for reconciliation	14
Centrafrique : Media outlets fail to broadcast news in Bangui "due to political crisis"	15
Somalia : New media consortium launched in Somalia	15
Worldwide/Netherlands : Fellowships for broadcast course on sexual and reproductive health.....	16
DR Congo: Authorities arrest director of Radio Liberte of Basako in Northern Kivu	16
Somalia: Female journalist arrested in southern Somalia	17
South Sudan: Radio Broadcasts in South Sudan Inform a Public Fearful of Worsening Conflict	17
Nigeria: Expired Licenses - Govt to Shut 49 TV, Radio Stations	18

Nouvelles en français

Ouganda/Afrique: Combiner différents TIC pour plus d'impact	19
Sénégal: Radiodiffusion - L'Institut Panos évalue la Plateforme radio panafricaine	19
Burkina Faso: Le passage à la télévision numérique, un enjeu pour la RTB2/Hauts-Bassins	20
RDC: VIH/SIDA - Deux jeunes animatrices radio de Mbandaka en RSA pour une conférence	20
Angola: La foudre paralyse l'émission de la radio à Huambo	20
Afrique de l'Ouest: Une réunion sous-régionale sur les fréquences s'ouvre mardi à Dakar	21
Sénégal: Joe Marone (rfm) primé au concours du meilleur reportage organisé par Panos	21
Sénégal: Atelier sur le passage au numérique - Les enjeux d'une transition discutés	21
RDC: Remise du matériel à huit radios communautaires de Maniema.....	22
Sénégal: Radios communautaires - Alioune Dramé annonce de nouveaux mécanismes d'appuis	22
Burkina Faso: Baro Déni de Radio Bobo - «L'émission n'est pas faite pour nuire»	23
Sénégal: Médias - 70 millions de francs pour la radio communautaire de Cayar	23
Angola: Le ministre de la Communication Sociale inaugure des studios de la Radio Lunda Norte.....	23
Cameroun: Brouillage des fréquences, gestion des fréquences FM, anarchie	24
Guinée: Trois journalistes primés par APAC/GUINEE à une hauteur de 13 600 000 GNF chacun.....	24
RDC: FFJ craint pour la sécurité des journalistes d'un groupe de presse au Nord-Est du pays	24
Afrique, un aller (pas) simple pour Sébastien Martineau	25
Sénégal: Radiodiffusion - Vers une hausse de la subvention aux radios communautaires	25
Centrafrique: La liberté d'information dans la tourmente.....	26
RDC : Province Orientale: le directeur de Radio Basoko mis en résidence surveillée.....	26
Tunisie: Radio Kalima, 100 jours après	27
Burkina Faso: Conseil supérieur de la communication - 4 agents et 7 organes de presse distingués	27
Monde/Pays-Bas : Formation pour les journalistes audiovisuels en santé sexuelle et reproductive	27
Sénégal: Diffusion d'une émission à Walf Tv et Walf Fm - Le CNRA adresse une mise en demeure	28
RDC: Levée du siège de la Police autour de la résidence d'un journaliste au Nord-Est	28
Côte d'Ivoire: Radio Treichville célèbre son 10e anniversaire	29

RESOURCES / RESSOURCES

MANUEL: MANUEL DE JOURNALIME D'INVESTIGATION DISPONIBLE EN LIGNE

<http://petitlien.com/6xyg>

Le Forum des journalistes d'investigation africains (FAIR) a produit un Manuel de journalisme d'investigation. Il est plein de stratégies, de tactiques, de techniques et de méthodologies qui vous permettront d'aller plus en profondeur, de déterrer plus de vérités, et d'exposer les injustices le cas échéant.

Les chapitres ont été écrits et édités sur la base d'études de cas et de contributions soumises par des journalistes du FAIR. L'introduction couvre la situation des reportages d'investigation en Afrique. Il y a des chapitres sur les reportages d'investigation, la création d'idées d'histoire et la planification d'investigation. Le manuel couvre aussi les méthodes de recherche, d'interview et de récit d'histoire.

Le manuel est disponible en ligne et peut être téléchargé en anglais, en français et en portugais: <http://fairreporters.net/ij-manuals/>

Source: Agro Radio Hebdo, nr. 272, 15 déc. 2013

MANUAL: INVESTIGATIVE JOURNALISM MANUAL AVAILABLE ONLINE

<http://tinyurl.com/peggrhy>

The Forum for African Investigative Journalists, or FAIR, has produced an Investigative Journalism Manual. It is filled with strategies, tactics, techniques and methodologies that will enable you to dig deeper, unearth more truth, and expose injustice where possible.

The chapters have been written and edited on the basis of case studies and contributions sent in by FAIR journalists. The introduction covers the situation of investigative reporting in Africa. There are chapters on investigative reporting, generating story ideas and planning your investigation. The manual also covers research, interviewing and how to tell the story.

The manual is available to download in English, French and Portuguese through this link: http://www.fairreporters.org/?IJ_manuals

Source: Farm Radio Weekly, Issue 272, 15 Dec. 2013

NEW APPLICATION TO LISTEN TO COMMUNITY RADIOS ON MOBILE PHONES

<http://rebaixada.org/radcom/>

The World Association of Community Radio Broadcasters (AMARC) applauds the launch of the application RadCom Radios earlier this week to facilitate access to community radios.

The tool, created through freesoftware is available in versions for iOS, Android and web. It can be downloaded for free on the site www.rebaixada.org/RadCom. The application actually contains 64 community radio stations in 17 countries. It is still possible however for community radios worldwide to benefit from being added to this application. The initiative also allows navigation through an interactive map.

The RadCom radios application was developed by the journalist, researcher and representative of AMARC Brazil Arthur William during workshops given in the framework Rebaixada project that is part of the State University of Rio de Janeiro.

Mr. William said that "there are other applications for radios for smartphones, but it is difficult to specifically choose community broadcasters. And we know that the majority of options in these applications are commercial". The journalist noted that these radios give space to local cultures, with the accents and voices of the community.

Indeed, the main concept of the application, according to the researcher, is that new technologies allow a new idea of the community. "It is no longer territorial" said Arthur William. Under this line of ideas, communities can cross borders and cultures, learn from new experiences and give value of their own roots.

Source: AMARC International Secretariat (Montreal), Communiqué, 13 Dec. 2013

NOUVELLE APPLICATION POUR ECOUTER LES RADIOS COMMUNAUTAIRES SUR LES TELEPHONES MOBILES

<http://rebaixada.org/radcom/>

L'Association mondiale des radiodiffuseurs communautaires (AMARC) félicite le lancement de l'application RadCom radios cette semaine pour faciliter l'accès aux radios communautaires.

L'outil, créé sur logiciel libre, est disponible dans les versions pour iOS, Android et pour le web. Il peut être téléchargé gratuitement sur le site www.rebaixada.org/radcom. La technologie regroupe pour l'instant 64 stations de radio communautaires dans 17 pays. Il est toutefois toujours possible pour les radios communautaires à travers le monde et qui pourraient bénéficier de cette initiative d'être ajoutées à cette application. L'initiative permet également la navigation à travers une carte interactive.

L'application RadCom radios a été développée par le journaliste, chercheur et représentant d'AMARC Brésil Arthur William lors d'ateliers donnés dans le cadre du projet Rebaixada, au sein de l'Université d'État de Rio de Janeiro.

Selon M. William, "il existe d'autres applications pour les radios pour les téléphones intelligents, mais il est difficile de choisir spécifiquement les radiodiffuseurs communautaires. Et nous savons que la majorité des options dans ces applications qui sont disponibles sont de type commercial". Le journaliste a rappelé que ces radios redonnent l'espace aux cultures locales, avec leurs accents et les voix de la communauté.

En effet, le concept principal de l'application, selon le chercheur, est que les nouvelles technologies permettent une nouvelle idée de la communauté "Ce n'est plus territorial" dit Arthur William. Dans cette ligne de pensées, les collectivités peuvent franchir les frontières et les cultures, découvrir de nouvelles expériences et valoriser leurs propres racines.

Source: AMARC Secrétariat International (Montréal), 13 déc. 2013

NOUVELLES/NEWS/NOTICIAS

(Posted from 11/12/2013 to 31/12/2013)

Afrique de l'Ouest: Une réunion sous-régionale sur les fréquences s'ouvre mardi à Dakar	21
Afrique, un aller (pas) simple pour Sébastien Martineau	25
Angola: La foudre paralyse l'émission de la radio à Huambo	20
Angola: Le ministre de la Communication Sociale inaugure des studios de la Radio Lunda Norte	23
Angola: Minister Inaugurates Lunda Norte Radio Studio	12
Botswana/USA: US defends use of Botswana transmitters for VOA Zimbabwe output	8
Burkina Faso: Baro Déni de Radio Bobo - «L'émission n'est pas faite pour nuire»	23
Burkina Faso: Conseil supérieur de la communication - 4 agents et 7 organes de presse distingués	27
Burkina Faso: Le passage à la télévision numérique, un enjeu pour la RTB2/Hauts-Bassins	20
Cameroun: Brouillage des fréquences, gestion des fréquences FM, anarchie	24
Centrafrique : Media outlets fail to broadcast news in Bangui "due to political crisis"	15
Centrafrique: La liberté d'information dans la tourmente	26
Centrafrique: VOA is one of the few ways that voices of inter-religious tolerance reach CAR	12
Côte d'Ivoire: Radio Treichville célèbre son 10e anniversaire	29
Djibouti Journalist Detained for Covering Demonstration	13
DRCongo: Authorities arrest director of Radio Liberte of Basako in Northern Kivu	16
Guinée: Trois journalistes primés par APAC/GUINEE à une hauteur de 13 600 000 GNF chacun	24
Kenya: Radio Africa Journalist Awarded	10
Mali: State TV, radio relaunched in Malian rebel stronghold	6
Monde/Pays-Bas : Formation pour les journalistes audiovisuels en santé sexuelle et reproductive	27
Nigeria/USA: U.S. International Media Reach Record Audiences, With TV Overtaking Radio	9
Nigeria: Expired Licenses - Govt to Shut 49 TV, Radio Stations	18
Nigeria: Nigerian Broadcasters Merit Awards winners honoured	7
Ouganda/Afrique: Combiner différents TIC pour plus d'impact	19
RDC : Province Orientale: le directeur de Radio Basoko mis en résidence surveillée	26
RDC: FFI craint pour la sécurité des journalistes d'un groupe de presse au Nord-Est du pays	24
RDC: Levée du siège de la Police autour de la résidence d'un journaliste au Nord-Est	28
RDC: Remise du matériel à huit radios communautaires de Maniema	22
RDC: VIH/SIDA - Deux jeunes animatrices radio de Mbandaka en RSA pour une conférence	20
Rwanda: Radio inspires 2 women to strive for reconciliation	14
Sénégal: Atelier sur le passage au numérique - Les enjeux d'une transition discutés	21
Sénégal: Diffusion d'une émission à Walf Tv et Walf Fm - Le CNRA adresse une mise en demeure	28
Sénégal: Joe Marone (rfm) primé au concours du meilleur reportage organisé par Panos	21
Sénégal: Médias - 70 millions de francs pour la radio communautaire de Cayar	23
Sénégal: Radiodiffusion - L'Institut Panos évalue la Plateforme radio panafricaine	19
Sénégal: Radiodiffusion - Vers une hausse de la subvention aux radios communautaires	25
Sénégal: Radios communautaires - Alioune Dramé annonce de nouveaux mécanismes d'appuis	22
Somalia : New media consortium launched in Somalia	15
Somalia : Profile: Somalia's all women-run radio station	14
Somalia: Dinsor Residents Reject New Al-Shabaab Radio Station	11
Somalia: Female journalist arrested in southern Somalia	17
South Sudan: Our Tukul and Life in Lulu Radio Programmes	9

South Sudan: Radio Broadcasts in South Sudan Inform a Public Fearful of Worsening Conflict	17
Sudan: Radio Dabanga - the Voice of Truth Amidst a Sea of UN Mendacity	9
Tunisie: Radio Kalima, 100 jours après	27
Uganda/Africa: Combine Different ICT for Greater Impact	6
Uganda: Behind the scenes with radio football commentators	7
Uganda: Journalist dies mysteriously in Ugandan radio transmission house	11
Uganda: Radio One's Basajja Mivule On Forced 'Leave'	13
Worldwide/Netherlands : Fellowships for broadcast course on sexual and reproductive health	16
Zimbabwe: Amakhosi Applies for Radio Licence	10
Zimbabwe: Jesuits launch Harare community radio	7

News (Les nouvelles en français suivent p.19)

NEWS

FROM : 11/12/2013 [EN]

Uganda/Africa: Combine Different ICT for Greater Impact

<http://tinyurl.com/nwqpxz2>

The issue of the impact of ICT on the lives of farmers represents a key concern to stakeholders. Some organizations bet on the complementarity of different ICT tools to achieve sustainable impact on farmers.

In June 2013, "Radios rurales Internationales", HarvetPlus and TracFM in Uganda launched a series of radio drama entitled "My children". The series that combines nutrition and agricultural education with an entertaining plot helps educate Ugandans on vitamin A deficiency. The goal is to convince farmers to replace traditional varieties of sweet potato with white and yellow flesh by a more nutritious variety, orange-fleshed sweet potato. Radio encourages farmers to find this variety, consume it and share by SMS their opinion on the product. [...]

With over 80 % of Ugandans who have a receiver, radio is the most popular widespread ICT and in Uganda. "For me, radio remains today one of the most effective ICT tools," says Bartholomew Sullivan, ICT specialist at Radios Rurales Internationales. "But when you do radio, you talk to people about something, but do not know who they are and what their opinion on the subject is. Today, the arrival of mobile phone offers the opportunity to gather immediate feedback from listeners" he says. "The mobile phone is the perfect partner because it allows radio listeners to interact in real time with the radio station," says Bartholomew Sullivan. He explains that there are several possibilities to combine these ICT tools. "There is what we call the "beep to vote". Leave a missed call is something that everyone can do. It's free and it usually means something, it means I called you, I want you to remember me." The concept of "Beep to vote" is increasingly used by radio stations", emphasized Bartholomew Sullivan.

"The principle is simple; two telephone lines are open to listeners, for example 5555 and 6666. Radio addresses a single specific question and invites listeners to vote. The question may be, for example: have you used the orange-fleshed sweet potato? If YES leave a missed call on the first number and if NOT leave a missed call on the second number. The radio host receives votes in real time on a computer", says Bartholomew Sullivan.

It is evident that the potential of mobile technology is still underused. Despite the growing enthusiasm for the development of mobile solutions for agriculture, key points regarding their scope, efficiency and sustainability are addressed. Nevertheless, the technology can not be a panacea for all the problems of agriculture, but an important tool that can greatly be useful for the development of this important sector in the African, Caribbean and Pacific countries.

Full report and source: ABJCA Blog (Burkinabé Association of Agricultural Journalists and Communicators), website, 9 Dec. 2013

NEWS

FROM : 15/12/2013 [EN]

Mali: State TV, radio relaunched in Malian rebel stronghold

<http://www.bizcommunity.com/Article/132/15/106723.html>

Public radio and television has restarted after nine months off the airwaves in Mali's northeastern rebel bastion of Kidal, the state broadcaster said on Wednesday, after separatist militants handed back its

local headquarters.

ORTM was forced off air by rebels from the National Movement for the Liberation of Azawad (MNLA) when they took control of the Kidal region and its capital of the same name.

"Thanks to our viewers and listeners who have been receiving our programs in Kidal once more over the last few days," ORTM radio and TV presenters said.

ORTM confirmed the resumption of broadcasting in much of the region, stating that a small team of journalists and technicians had taken up their posts again in Kidal city.

A few hours per day for local programming

"For the time being, only programmes produced in Bamako are being broadcast in Kidal and the region. Soon we will, as in other regions, allocate a few hours a day to local programming," ORTM chief Bally Drissa Sissoko told AFP.

The ORTM building in Kidal had become a symbol of the MNLA's separatist struggle but they handed it back in November, in line with the terms of a June peace deal for the troubled west African country.

The accord opened the way for a presidential election to be held in Kidal along with the rest of Mali, and the second round of parliamentary elections are due to be staged on Sunday.

Up until the agreement, the MNLA had refused to allow any government soldiers or civil servants into the desert town.

Key step in restoring stability

The presidential election - won by Ibrahim Boubacar Keita, who was sworn in as president in September - was seen as a key step in restoring stability in Mali.

The country descended into crisis in January 2012, when the MNLA launched the latest in a string of Tuareg insurgencies in the north.

A subsequent coup in Bamako led to chaos, and armed Islamist extremists linked to Al-Qaeda overpowered the Tuareg to seize control of Mali's northern half.

A French-led military operation launched in January ousted the extremists, but allowed the MNLA to retain day-to-day control of much of Kidal, and the Tuareg demand for autonomy has not been resolved.

Source: AFP (Paris) via I-Net Bridge; quoted by BizCommunity.com, 13 Dec. 2013

NEWS

FROM : 15/12/2013 [EN]

Nigeria: Nigerian Broadcasters Merit Awards winners honoured

<http://www.bizcommunity.com/Article/157/40/104634.html>

The Nigerian Broadcasters Merit Awards, which recognises broadcasters who have distinguished themselves as role models, mentors, and propagators of social change in the society, announced its 2013 winners earlier this week.

List of winners and source: BizCommunity.com (Cape Town), 11 Dec. 2013

NEWS

FROM : 15/12/2013 [EN]

Uganda: Behind the scenes with radio football commentators

<http://tinyurl.com/nuebk2g>

It is 4.15p.m on a Sunday afternoon, when I arrived at CBS FM radio studio in Bulange for my appointment with Geoffrey Ndugga and Stephen Birimunda; the football commentators who host the station's Sunday Special. Premiership teams Sunderland and New Castle United are playing and I'm sitting with the crew during the broadcast.

Full story and source: Sunday Monitor (Kampala), 15 Dec. 2013

NEWS

FROM : 16/12/2013 [EN]

Zimbabwe: Jesuits launch Harare community radio

<http://tinyurl.com/ov776bu>

The Harare Jesuit community on Wednesday [11 December] night officially launched its community radio station, Radio Chiedza, promising to use the channel to reconcile, unite and build the country. The launch of the Catholic radio initiative brings to 14 the number of community radio initiatives which are waiting to be licensed.

Government has not yet called for applications for community radio licences. Church officials who attended the launch pleaded with members to "kneel down and pray" for a licence.

The event, held at Arrupe College was presided over by Jesuit Provincial Father Stephen Buckland.

"Through Chiedza community radio we will be ready to further carry the work of salvation, redemption

and reconciliation in very complete and practical way for today in our nation," he said.

"In Zimbabwe there is something which is missing, and community Radio Chiedza has the potentiality of giving communities underground a new kind of voice. This is a very important role that community radio can play in building and in reconciling our nation.

"The importance of community radios like Radio Chiedza is for the nation as a whole and not just for the church. We are many voices, not just one so let us be heard."

He added: "The state clearly does not have the capacity to provide for the needs of the citizens of this country so others step in.

"The Catholic Church is responsible for 250 schools in Zimbabwe with many others of course being run by other churches and also 76 church run hospitals and clinics.

"As you know our schools and hospitals do not only serve the Catholics and for that our community Radio Chiedza will also not be serving the Catholic community but other churches and the nation at large sharing our hopes for this nation."

Veteran broadcaster Busi Chindove, who was guest speaker at the event, said people were being starved of choice of information by the current situation.

"As we unveil the concept and idea of Radio Chiedza, the convergence of factors allowing the establishment of this initiative is coming together in terms of resources, in terms of the constitution which allows us to do this and, beyond that, in terms of the hunger that people have for choice regards for channels of communication," she said.

"A lot of you seating there have got choice every day in terms of communication whether you go on the internet, whether you go on [satellite pay TV] DSTV. On DSTV you have got choice further whether you can chose from five channels or 10 channels; 50 channels sometimes even 60 channels, but human nature is that we surf and hunger for more and I think that's good for us because Radio Chiedza has come to fill that gap."

Source: New Zimbabwe.com, website (London), 14 Dec. 13; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 16 Dec. 2013

NEWS

FROM : 17/12/2013 [EN]

Botswana/USA: US defends use of Botswana transmitters for VOA Zimbabwe output

<http://tinyurl.com/mwbwd8u>

America has defended setting up transmitters in Botswana to power radio stations such as Voice of America (VOA)'s Studio 7 [service for Zimbabwean listeners] saying it was in line with both countries' policy to ensure that people had unrestricted access to information.

Studio 7 broadcasts to Zimbabwe over a mediumwave or AM transmitter in Botswana.

However, President Robert Mugabe's administration has on several occasions protested to neighbouring Botswana for allowing what they call "pirate" radio stations to transmit into Zimbabwe from its soil.

It alleges that the stations broadcast "hate messages" to Zimbabwe from the transmission facilities in order to effect regime change.

In an interview in Bulawayo last week, US ambassador to Botswana Michelle Gavin said there was no problem with the US setting up radio transmitters in Botswana as they were meant to ensure that people were kept abreast with what was happening around the world.

"United States of America and Botswana share respect for freedom of expression, unfettered access to information, so we are working with the government of Botswana in trying to further that principle on a global scale," said Gavin.

She said people should not be denied information because it was a human right. "Access to free information is a universal human right value that government of Botswana respects and the government of USA respects as well," Gavin added.

ZANU PF has said it would remain vigilant against the continuing "threats" from non-governmental organizations, opposition parties and foreign-based Zimbabwean broadcasting stations.

ZANU PF said the West continued to sponsor pirate radio stations, such as the Voice of the People, Short Wave Radio Africa and Studio 7 in order to destabilize the country.

ZANU PF has urged the government to find ways of blocking radio stations.

But Gavin said the radio stations were not meant to churn out propoganda against (President) Mugabe and the ruling ZANU PF party.

"I don't think either of the two countries is interested in propoganda," said Gavin.

Botswana recently said the VOA relay transmitter was not constructed to relay to Zimbabwe alone, but to the region as a whole.

"The government of Botswana is unaware of any broadcasts being relayed by VOA from the facility which could be considered as hostile to Zimbabwe," it said. "VOA television as well as radio broadcasts

have, moreover, become an accepted part of the southern African broadcasting landscape." Botswana also said the hosting of international relays was consistent with the principle embedded in the SADC Protocol on Information, Culture and Sports which provides for a diversity of opinion and free flow of information in the region.

Since Zimbabwe's independence in 1980, ZANU PF has monopolized the state media, especially in the broadcasting sector, resulting in lack of diversity of information.

Most Zimbabweans have resorted to listening to pirate radio stations or subscribing to DSTV [pay TV] for alternative sources of information.

Source: The Standard website (Harare), 15 Dec. 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 17 Dec. 2013

NEWS

FROM : 18/12/2013 [EN]

Nigeria/USA: U.S. International Media Reach Record Audiences, With TV Overtaking Radio

<http://tinyurl.com/kykfpv4>

Programming across the Broadcasting Board of Governors' global media networks reached an estimated 206 million people per week in 2013, including large audiences in countries that are strategically critical for U.S. foreign policy.

The 206 million weekly reach reflects the combined TV, radio, Internet, and mobile audiences of Voice of America, Radio Free Europe/Radio Liberty, Radio and TV Martí, Radio Free Asia and the Middle East Broadcasting Networks (Alhurra TV and Radio Sawa) and is a net increase of nearly 31 million from last year's total, as detailed in the BBG's 2013 Performance Accountability Report. [...]

In northern Nigeria, where the terrorist group Boko Haram has a foothold, VOA added weekend programming and a new SMS mobile service in the past year to provide breaking news updates. In 2013, the BBG expanded its overall broadcast reach in Africa by installing FM transmitters in Bamako, Mali, Juba, South Sudan, and N'Djamena, Chad. [...]

Full report and source: Broadcasting Board of Governors (Washington), Press release, 16 Dec. 2013

NEWS

FROM : 20/12/2013 [EN]

South Sudan: Our Tukul and Life in Lulu Radio Programmes

<http://tinyurl.com/pkokbfy>

The Our Tukul radio magazine and Life in Lulu radio drama, both produced by BBC Media Action in South Sudan, are working to address reproductive, maternal, neonatal and child health. The programmes are broadcast across the country, and the production is accompanied by capacity building for local production teams. Life In Lulu and Our Tukul are made with funding from the United Kingdom Department for International Development and supported by the Ministry of Health, South Sudan. [...]

Launched in April 2013, Life in Lulu is a companion radio drama that takes the audience to Lulu, a fictional village where residents deal with the same health challenges that face people all around the country. Characters include Malish, the opinionated blacksmith with his blind faith in traditional practices; Faida, the humble and hard-working village brewer; Nyamal, a jealous and suspicious first wife, and Veronica, Lulu's self-important traditional healer. Life In Lulu explores what happens when people make good (and bad) decisions about their health and focuses on the welfare of Lulu's women and babies. [...]

Full report and source: DB Click - Health Communication (Communication Initiative), 20 Dec. 2013

NEWS

FROM : 21/12/2013 [EN]

Sudan: Radio Dabanga - the Voice of Truth Amidst a Sea of UN Mendacity

<http://allafrica.com/stories/201312160773.html?viewall=1>

On Friday evening, December 13, 2013, Radio Dabanga celebrated its fifth anniversary of reporting on Darfur from The Netherlands. It was, inevitably, a somber event--and not simply because of the grim, often unspeakably cruel news that Radio Dabanga daily reports from all corners of Darfur. On this occasion, Aicha Elbasri, former spokesperson for the UN/African Union Mission in Darfur (UNAMID) made clear her intense dismay at the lies that UNAMID tells about itself, lies that are replicated within the UN system: the Secretariat, the humanitarian agencies, and most consequentially, the UN Security Council. And yet while well aware of realities in Darfur, and the terrible inadequacy of UNAMID in fulfilling its mandate to protect civilians and humanitarians, the Security Council does nothing. The

deeply distorted reports from Secretary-General Ban Ki-moon on UNAMID and Darfur are also reflections of a fundamental dishonesty in what UNAMID says--and does not say--publicly about the terrifyingly chaotic insecurity that has engulfed the region over the past several years. Ms. Elbasri has promised a full disclosure of what she has seen and what she knows if the UN does not in short order openly respond to charges she has formally submitted. [...]

Full report and source: Sudan Tribune, 15 Dec. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 21/12/2013 [EN]

Zimbabwe: Amakhosi Applies for Radio Licence

<http://allafrica.com/stories/201312170288.html>

Amakhosi Cultural Centre is in the process of applying for the Bulawayo commercial metro radio station licence. If licensed, the station - called Esabantu - will be launched on June 1 2014. This was announced by Amakhosi founder Cont Mhlanga in a public Facebook post over the weekend:

"This is a notice to all of you that Amakhosi is leading a partnership of like-minded partners and have set up a company and partnership that will apply for the Bulawayo commercial metro radio station." Mhlanga addressed the issue to an array of people that have worked with or for Amakhosi.

"(This notice goes to) all members of Amakhosi Cultural Centre, students, Amakhosi graduates since its first intake in 1982, Bulawayo artists, producers, directors, our valued Amakhosi fans who have supported us over the years, our business partners, the Bulawayo City Council and management who provided us a place to grow our vision and nurture the nation's underprivileged talent when everyone at that time doubted us and the value of our African arts and culture.

"Government departments and agencies that work with us, educational institutions from Grade Zero to universities that work with Amakhosi, our valued media houses, journalists and editors who have continuously written about our successes and failures, our valued civil society, community stakeholders and citizens of Bulawayo, The application follows the open call for submission by those interested in running metro radio stations across the country by the Broadcasting Authority of Zimbabwe."

In his statement, Mhlanga says that Amakhosi nearly went on air in 1988 and since then has been waiting patiently for the opportunity.

Although the success of the venture depends on BAZ issuing the licence, Amakhosi has already covered a lot of ground with the top hierarchy already in place and a physical site identified.

Amakhosi product and politician-turned-corporate player Qubani Moyo has been appointed the chief executive officer. Englam Nyathi, who used to be with ZBC, is set to become the station manager. Mhlanga says they are ready to build a high-tech state-of-the-art digital radio broadcasting centre at the North End Shopping Centre in North End suburb north of the city centre.

He says that other details concerning the set-up and programming structures will only be released into the public arena after the application has been submitted to BAZ in time for the January 7 2014 deadline.

Known for its identification and grooming of talent, Amakhosi is set to continue down the same road as they are looking at introducing new voices on the airwaves, rather than head-hunting from the existing pool as the other new players seem to have done:

"As soon as we get that licence, should the Broadcasting Authority decide so, we will start recruiting fresh young talented radio announcers and put them under an intensive training programme at our broadcasting centre under the guidance of veteran broadcasting teachers, Edward Moyo and Amon 'Umaqhula Ayibambe' Nyamambi. Theirs is to train talent and hand it over to the station manager and CEO," Mhlanga's statement reads.

Mhlanga says that in addition to Bulawayo itself, Esabantu will reach areas such as Inyathi, Shangani, Esigodini Mbalabala, Maphisa, Figtree, Solusi, Nyamandlovu, Gwayi, Insiza and Mbembesi.

Source: The Herald (Harare), 17 Dec. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 21/12/2013 [EN]

Kenya: Radio Africa Journalist Awarded

<http://allafrica.com/stories/201312180857.html>

Journalists Nanjina Wamuswa, Standard, Martin Fundi, Radio Africa(center) and Standard's Phares Mutembei pose for a photo after the awards. Martin Fundi was awarded the children economic and financial award of the year 2013

The Star and Radio Jambo journalist Martin Fundi was awarded for excellence in reporting children issues during the 5th Annual Child Rights Media Awards held at Nairobi Safari Club on Saturday evening.

He was awarded the children economic and financial award of the year. His winning story, *Children Advised on How to Save*, was aired on Radio Jambo. The awards are sponsored by Save the Children, Children Legal Action Network (CLAN) and the Kenya Alliance for Advancement of Children. The award was presented by KAAC executive director Timothy Nekesa who lauded the media saying that in the past children issues were no longer considered as critical issues. Winners in other categories included Phares Mutembei and Nanjina Wamuswa of Standard, Rose Wangui and James Opiyo of NTV and Njoki Mburu of Mediamax.
Source: The Star (Nairobi), 18 Dec. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 21/12/2013 [EN]

Uganda: Journalist dies mysteriously in Ugandan radio transmission house

http://www.ifex.org/uganda/2013/12/17/radio_transmission/

A freelance journalist, Alex Kule, 25, working with Messiah Radio in Western Uganda was found dead. His body was discovered on the evening of 14 December, in a transmission room near the station mast where he had gone to guard the place, in Kigabira, Lugazi sub-county in Lubirizi district. The postmortem report did not establish the cause of his death.

"When the radio went off, we called him several times but he was not picking up his phone, so I went over to the mast (which is about 2 hours drive from the radio station), I couldn't see him, then I asked the people within the area, but they said they had not seen him that day, so I went to police and the local leaders, who came and broke the door. We found him lying in bed-on his stomach, he was dead. The most shocking bit is that he had switched on the radio at 04:00am (local time) that day. If it had not been for the radio to go off, we wouldn't have known that he was dead," The security guard, Masereka Tom, who first got to the scene, told HRNJ-Uganda.

The police is however stuck on conducting further tests due to lack of resources, according to Iryn, the Lubirizi district CID officer, "The first postmortem was done but the cause of death was not readily established. So, body samples were extracted to conduct further tests in Kampala as soon as possible because we don't have preservatives here in Lubirizi, but I am really confused because both the radio people and the family are failing to raise the money to facilitate the process, I may end up throwing away the body samples." Iryn said.

The station manager, Reverend Nelson Kibunjulha described the death as mysterious: "It has been really such a mysterious death. We just found him dead in a house. He had gone there on 11th December; he stayed alone in the house. He had cooked and eaten his food. He was found dressed smartly lying dead in bed."

The station's assistant manager, Florence Nyaburo told HRNJ-Uganda that, "the radio cannot afford meeting the expenses of the second postmortem".

Kule was buried on 16 December, in Kasinga village, Kitswamba sub-county in Kasese district. He is the second journalist to die mysteriously after Thomas Pere, a Vision Group writer, was found dead earlier this year, and his body dumped in a trench in Wabigalo a Kampala suburb. He had a deep cut on his head.

The police said it is investigating the matter but no conclusive report has since been issued.

"This is a very sad moment for the media industry and Kule's family. The police should investigate to establish the cause of the journalist and produce a comprehensive report. The radio should explain the circumstances under which a journalist was deployed to guard the transmission house, which is not his expertise," said HRNJ-Uganda National Coordinator, Robert Ssempala.

Source: Human Rights Network for Journalists - Uganda, quoted by IFEX (Toronto), 17 Dec. 2013

NEWS

FROM : 21/12/2013 [EN]

Somalia: Dinsor Residents Reject New Al-Shabaab Radio Station

<http://allafrica.com/stories/201312190126.html?viewall=1>

A new radio station broadcasting in the town of Dinsor in Somalia's Bay region is attempting to recruit supporters to al-Shabaab's ideology, but local residents say they are refusing to tune in.

Al-Shabaab launched the FM radio station December 10th and immediately started broadcasting programmes that encourage citizens to partake in terrorist activities and promote the idea that al-Shabaab is following a righteous path, Dinsor residents told Sabahi.

Yasin Owdinle, a 50-year-old traditional elder, said al-Shabaab has started a media war in Dinsor.

"When I found out that al-Shabaab added a new FM station to the airwaves, I turned on the radio to listen to what it was broadcasting, only to discover that all of them were giving sermons calling on the people to take part in the jihad," he told Sabahi. "This is in contrast to the independent radio stations we used to listen to a year ago that brought us world news."

The group has resorted to using the radio, broadcasting programmes about jihad and suicide bombings, to propagate their terrorist ideology and recruit supporters because residents no longer attend their public sermons, according to Owdinle.

"When al-Shabaab saw a lot of people were not participating in the sermons through which it encouraged terrorism, it began to disseminate its mission as a noble cause that is sanctioned by the religion through the use of the FM station, since radio is still [a popular medium]," he said. But residents have no desire to listen to a radio station that intends to incite violence, spread extremist ideology and celebrate terrorism while attempting to legitimise it, Owdinle said. [...] Full report and source: Sabahi (Washington, DC), 18 Dec. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 21/12/2013 [EN]

Angola: Minister Inaugurates Lunda Norte Radio Studio

<http://allafrica.com/stories/201312210156.html>

The Social Communication Minister, José Luís de Matos, inaugurated Friday the new studio of the State-run ?Radio Nacional de Angola? broadcasting station in Dundo, northeastern Lunda Norte province.

On the occasion, the official handed over to the station two vehicles.

On arrival, the Minister was welcomed at Dundo's airport by the provincial Governor, Ernesto Muangala, with whom he toured the premises of the state-owned social communication organs, namely ANGOP, Jornal de Angola and Televisão Publica de Angola (TPA).

The Minister was in the visit accompanied by representatives of TPA, RNA and ANGOP.

Meanwhile, the Minister will be meeting Friday evening with the heads of the local media organs. Source: AngolaPress (Luanda), 20 Dec. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 23/12/2013 [EN]

Centrafrique: VOA is one of the few ways that voices of inter-religious tolerance reach CAR

<http://tinyurl.com/ljhn24u>

The Central African Republic had finally exploded. After months of signs that the country was a powder keg, with dire warnings of impending doom from the United Nations and human rights observers, outright clashes ignited the capital, Bangui, in early December. Hundreds were killed. Thousands more fled their homes, those who had not already done so in the eight months since the crisis first began. For a period, it looked as though the world was preparing to sit idly by yet again as another mass atrocity was perpetrated on the continent of Africa.

Two days later, it was like a switch had been thrown. The president of the United States asked for the people of the CAR for calm, speaking to them directly through the Internet and radio. The president shook \$100 million loose from the federal budget, to purchase much-needed supplies to the African peacekeepers struggling to stem the killing and airlift in reinforcements. And on Thursday, Samantha Power, the U.S. Ambassador to the United Nations, announced yet another \$15 million in humanitarian aid and the pending presence of U.S. military advisers to assist the African Union's forces in restoring peace.

Activists and U.S. officials alike say that the speed at which the United States has responded is unprecedented and part of it is due to a little heralded document and the bureaucratic tool it created. Presidential Study Directive 10 (PSD-10) came into being in 2011, declaring for the first time that "preventing mass atrocities and genocide is a core national security interest and a core moral responsibility of the United States." Never before has an official document so bluntly said that the United States' "security is affected when masses of civilians are slaughtered, refugees flow across borders, and murderers wreak havoc on regional stability and livelihoods. America's reputation suffers, and our ability to bring about change is constrained, when we are perceived as idle in the face of mass atrocities and genocide."

The cornerstone of this directive was the creation of the Atrocities Prevention Board (APB), an interagency panel meant to draw expertise and ideas from across the federal government on how to prevent mass atrocities before they gain traction. Drawn from 11 agencies — including State, Defense, Treasury, Justice, the CIA and others — and represented by high-ranking officials, the APB was designed to be both a forum for long-term strategic planning as well as emergency response to developing crises. It would seem that the situation in the Central African Republic would be a prime case for the APB, after a lackluster first year of existence. Even fans of the administration's approach found themselves criticizing the Board for not effectively working to prevent the mass slaughter being

seen in Syria.

Now the CAR was leaping ahead from terrible to horrifying. Since a collection of rebels who called themselves the Seleka took power in March, civilian life in country had become hellish in nature. Officially disbanded, Seleka marauders raped and pillaged their way across the country, sending hundreds of thousands fleeing into the bush. In the fall, Christian communities organized themselves into armed vigilante groups — called “anti-balaka,” or anti-machete — to take their vengeance against the mostly Muslim Seleka. [...]

Full report and source: Think Progress, 20 Dec. 2013

NEWS

FROM : 23/12/2013 [EN]

Uganda: Radio One's Basajja Mivule On Forced 'Leave'

<http://allafrica.com/stories/201312230016.html>

Outspoken Radio One and Radio Two (Akaboozi ku Bbiri) presenter Basajja Mivule said in a weekend interview that he was compelled to stay away from work, days after his boss told us that none of the radio staff had been suspended in a government clampdown on radio stations deemed to “incite violence.”

The news will cause more concern for media and human rights activists, as it seems to point to renewed government efforts to crack down on critical media houses and personalities. Last week, Radio One bosses said Mivule was away on official leave.

Along with Simon Kaggwa Njala, Mivule were asked to step aside at the urging of Kampala Resident City Commissioner (RCC) Samuel Mpimbaza Hashaka. Hashaka wrote to the radio station's management protesting the two presenters' conduct, on November 5.

Hashaka's November 5 letter came a day after Mivule hosted Kampala Lord Mayor Erias Lukwago, whose utterances, according to Hashaka's letter, tarnished the image of Kampala Capital City Authority (KCCA) and that of government.

“This is to inform you that I have noted that Akaboozi and Radio [One] are increasingly being used to deliberately tarnish the image of government, KCCA and to frustrate government programmes,” Hashaka's letter reads in part.

The radio management responded by suspending Mivule and his colleague Simon Kaggwa Njala, although the station's Operations Manager Jeff Mulinde Kiwanuka denied the duo had been suspended. “Mivule is on leave and he will resume work when the leave lapses while Kaggwa Njala has been re-assigned in another department where we had a gap. If this gap gets filled, he will resume his normal duties,” Mulinde told The Observer in an earlier interview last week.

But on Friday, Mivule separately told us that he had, indeed, been asked to keep away.

“I have never sought for leave, because we normally fill in forms if we are seeking for leave, I have never done that, and if you are given leave, you are given a date on which you have to report back on duty but I don't know my return date,” he said.

Source: The Observer (Kampala), 22 Dec. 2013. quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 23/12/2013 [EN]

Djibouti Journalist Detained for Covering Demonstration

<http://tinyurl.com/mxfjbvz>

Police Arrested Mohamed Ibrahim opposition news website and radio station, La Voix de Djibouti (The Voice of Djibouti), on December 12, 2013, while he was covering a protest in the Balbala suburb of the capital, Djibouti City, according to local journalists.

The demonstration was staged by women demanding land plots that had been promised by the government after authorities demolished residences in their neighborhood, the journalists said. Mohamed was held 78 hours over the statutory maximum pre-trial custody of four days. Police initially held Mohamed at the Fourth District Police Station in Balbala, then transferred him to Central Gabode Prison a few days later, according to La Voix de Djibouti Chief Editor Daher Ahmed. He was charged with inciting a demonstration.

On December 19, 2013, a judge at the Court of First Instances granted him bail and remanded the case to January 2, 2014, the journalist's defense lawyer, Zakaria Ali Abdillahi, said.

Mohamed's case is the latest in a long list of harassments and detentions of journalists working for the critical news website. On December 4, 2013, police detained and beat La Voix de Djibouti journalists Abdourahman Houssein and Sadam Ainan while they were covering a police raid on market stall vendors in the Maka Moukarama Market, according to local journalists.

Source: Committee to Protect Journalists (New York), Press release, 20 Dec. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 27/12/2013 [EN]

Somalia : Profile: Somalia's all women-run radio station

Somalia's first all women-run radio station is on the air in the capital, Mogadishu, as part of efforts to empower women in the impoverished Horn of Africa nation. Aman Radio, broadcasting on 97.4 FM, hit the airwaves in Mogadishu on 8 March in 2012 with the aim of raising the profile of the often-marginalized women in the country and specially in the capital and its environs. Aman means "peace" in Somali and Arabic.

The United Nations says Somalia ranks among the worst countries worldwide for women. Gender-based violence and discrimination against women is widespread in the nation of about 10 million people.

In November 2013, a court in Mogadishu ruled that journalist Fatuma Abdiqadir be confined at home for six months after she said she had been raped by her colleagues. The court said the female journalist and two Radio Shabeelle workers who reported the alleged rape were guilty of defaming and insulting state institutions. Earlier this year, another alleged rape victim and the reporter she had spoken to were sentenced to a year in prison for "offending state institutions".

Radio is the most accessible media in Somalia. Almost every household in Somalia owns a radio set. FM is the most popular means of broadcasting.

Audience

Aman Radio is sponsored by the Nasib Information and Media Training Centre for Women with financial backing from Somali women in the diaspora. The centre offers young women interested in media a number of journalism courses, which Aman Radio complements by providing graduates with an opportunity to practice their new skills at the station. (Sabahi Online 5 Apr 13).

"We chose to start with radio because reading is not prevalent in Somalia [now], and we wanted [to choose a medium] that helped us reach and spread our message of empowerment to all Somali women," said Farhiya Farah Roble, assistant director at Aman radio, speaking to Sabahi Online website.

Operating in Mogadishu's Hawlwadaag neighbourhood, the station broadcasts Somali news and programmes on issues affecting women, including women-run businesses, healthcare and education. The Somali presidency, through its @VillaSomalia Twitter handle, on 12 December described the station as "empowering Somali women in the workplace".

Schedule and programming

On a typical day, the station's programming varies from debates, call-in shows, music request hours and even cooking shows. According Somali Current news website, the station has been received favourably by listeners since it hit the airwaves. (Somali Current website 25 Nov 13).

The station comes on air daily at 7:30 a.m. (0430 gmt) and broadcasts a variety of programmes as well as a 10-minute news bulletin from 9:00 a.m. before going off air for two hours at 10:00 a.m. The station returns on air at mid-day and closes for the day at 5 p.m. (or 1400 gmt). The radio describes itself as an independent and neutral voice for women in the country.

Farhiya Farah Roble says Aman Radio currently has 25 employees, including radio technicians, reporters and photographers, all trained at the Nasib Information and Media Training Centre for Women.

Source: BBC Monitoring research, 21 Dec. 2013 ; quoted by BBC Monitoring Global Newsline Media File, 25 Dec. 2013

NEWS

FROM : 27/12/2013 [EN]

Rwanda: Radio inspires 2 women to strive for reconciliation

<http://tinyurl.com/q3fq8hl>

"I listened to the program "Turi Umwe" and felt convinced that true pardon giving and requesting can restore unity among people."- Mukamuhoza, a survivor of the Rwanda genocide.

"Turi Umwe," is a USAID-funded radio broadcast aiming to promote and strengthen unity and reconciliation in the Rwanda. Search has also established listening clubs, throughout the country, that give people an opportunity to ask for and give pardon, with the goal of maximizing the impact of reconciliation in Rwanda.

Two weeks ago, I visited a listening club in the rural Mushubati Sector in west Rwanda. The club recently asked me to witness their work towards unity and reconciliation, something deemed nearly impossible in area.

As soon as I arrived, I spoke with Mukambonera Liberate, a genocide survivor. "There are people who killed such a lot of my people that I don't know the number. My brother is one of those who killed

others, whom I used to love too much. When I saw him, I instantaneously felt so traumatized that I suddenly took another way to avoid meeting him and he even did the same because of fearing me." I asked Mukambonera how her relationship is now.

"The situation has changed. This woman, Niyonemera from the listening club, has convinced me to change," she said.

I talked to Niyonemera to learn how she was able to change this sensitive situation. "Two Turi Umwe episodes motivated me to try until I help her because it used to shock me when I saw her traumatized. The episodes involved Giraneza John and Mudenge Boniface who actually exhibited unusual courage in unity and reconciliation. They fortified me highly," she said.

Giraneza, a Tutsi genocide survivor whose beloved father was killed in the build up to the 1992 genocide, decided to marry a Hutu girl. He wanted his decision to become a model for other people to get committed to unity and reconciliation.

Mudenge Boniface was running for his life from 1992 to 1994 during the genocide against Tutsis. He noticed there are good Hutus and bad ones, just as there are good Tutsis as well as bad ones. While some Hutu church deacons wanted him dead, other Hutu deacons protected him. Mudenge says he has survived owing to the intervention of a lot of Hutus.

Niyonemera formed her beliefs, based on the broadcasts.

"I asked Mukambonera to listen to the program regularly. After listening, she was convinced to pardon her brother. She asked me to accompany her to go to her brother. I'd also persuaded him to ask for pardon, but it was Mukambonera who took the first initiative to reconcile with her brother," said Niyonemera.

Mukambonera explains she has now developed a very good relationship with her brother, "A short time ago he invited me to the wedding of his child and I went there. This was a dream before." [...] Source : The Common Ground Blog, 30 Oct. 2013; information forwarded to TRRAACE by Serge Adam's Diakit  (free-lance journalist in Abidjan)

NEWS

FROM : 29/12/2013 [EN]

Centrafrique : Media outlets fail to broadcast news in Bangui "due to political crisis"

On 26 December, various broadcast and print media outlets in Bangui, Central African Republic, were unable to carry their regular newscasts due to the prevailing political situation in the country. Bangui-based Radio Ndeke Luka was unable to broadcast its regular newscasts on 26 December "due to the political crisis in the country" and "will resume its regular programme at a later date", Radio Ndeke Luka reported on 26 December.

However, the station has been carrying musical programme interspersed with the announcement alternately in French and in Sango.

At the same time, Radio Centrafrique was observed carrying musical programme. While, the state-owned Centrafricaine TV remained off-air the whole day.

No newspaper was published on 26 December.

Source: Radio Ndeke Luka (Bangui), in Sango, 26 Dec. 2013 ; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newsline Media File, 28 Dec. 2013

NEWS

FROM : 29/12/2013 [EN]

Somalia : New media consortium launched in Somalia

<http://somaliiweyn.org/the-launch-a-new-media-consortium/>

[Press release]: We are pleased to announce that a new media consortium named Somali Independent Media Houses Association - SIMHA, is established today (26-December-2013) by a group of media houses in Somalia. The new media consortium now represents a total 18 member media houses with additional media entities expected to join in the near future. Membership is open. We're thrilled to welcome all prominent media companies into our partnership. Under licensed at the new consortium, the media houses are already in operational across the capital and all major cities of Somalia.

The consortium serves to create a more informed public and expanding the perspectives of our media houses by strengthening the civic and cultural life of communities we serve. The role of the SIMHA is to help member media houses drive innovation across their coverage areas. We do that by convening people around new ideas, and by building communities that encourage exploration and experimentation. Partnering with professional journalists and media workers, our media houses bring youth perspectives on pressing issues of the day via syndication to major media outlets.

SIMHA will develop dialogues among the media owners, present ideas to develop the business advertisement in the industry which is currently looming and will boost the capacity of the media

managers in managerial wise to ensure the industry's sustainability and the development of Editorial policy for its members. Freedom of expression and the media freedoms, peace development and human rights are at the heart of this association.

Here is the list of member media houses:

1. Radio Dalsan,
2. Radio Star FM,
3. Radio Banaadir,
4. Radio Danan,
5. Radio Banadir,
6. VOD Radio Xamar,
7. Wadaag Radio,
8. Radio Maanta,
9. Radio Baydhabo,
10. Radio VOS (Kismaayo),
11. Radio Simba,
12. Radio Jowhar,
13. Radio Afgoye,
14. Radio Merka,
15. Radio Xurmo,
16. Al-ixsaan, Cadaado Galguduud
17. Codka bartamaha, Hiiraan
18. Radio Horyaal

Source: Swedish-based Somali website Somaliweyn (Angered), 26 Dec. 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 28 Dec. 2013

TRAINING

FROM : 29/12/2013 [EN]

Worldwide/Netherlands : Fellowships for broadcast course on sexual and reproductive health

<http://www.rntc.nl/factsandformats>

The Radio Netherlands Training Centre (RNTC) has opened the application period for the 2015 edition of a four-week course for broadcast journalists called "Facts and Formats: Sexual and Reproductive Health". This course focuses on how to develop creative ideas to target specific audiences effectively on sexual health-related issues.

TV and radio journalists with more than 3 years of experience in factual programming (outside news and current affairs) can apply.

Once again, the Netherlands Fellowship Programme (NFP), funded by the Netherlands Ministry of Foreign Affairs, offers grants for journalists from developing countries to attend this course, including nationals from 23 African countries: Benin, Burkina Faso, Burundi, Democratic Republic of Congo, Djibouti, Egypt, Eritrea, Ethiopia, Ghana, Kenya, Mali, Mozambique, Nigeria, Rwanda, Senegal, South Africa, South Sudan, Somalia, Sudan, Tanzania, Uganda, Zambia and Zimbabwe.

The NFP grant covers travel costs, accommodation and tuition fee.

Remember that you will need to submit two different applications, one to NFP and one to RNTC.

Deadline: February 4, 2014.

Source : RFP Update, 23 Dec. 2013

ALERT

FROM : 29/12/2013 [EN]

DRCongo: Authorities arrest director of Radio Liberte of Basako in Northern Kivu

<http://tinyurl.com/pzvkvf8>

The director of Radio Liberte of Basoko, Michel Koyakpa, is under house arrest since Christmas night. He said that about twenty armed policemen surrounded his house. Several sources of the local civil society, which confirmed the information, said that the house arrest was decided by the administrator of the territory of Basoko.

The armed policemen positioned around the residence of the director of Radio Liberte prohibited him from making any movement outside his home.

Michel Koyakpa is accused of broadcasting an interview with a senator who criticized the attitude of the authorities of that territory after a whaling accident on the Congo River in November. The accident caused the death of more than ten people and several missing.

The journalist said he received warnings and death threats from local political and administrative authorities.

Radio Okapi has not succeeded to meet the administrator of the territory of Basoko, Simplicie Akanisi, to question him on the issue.

Questioned at the end of last week on the death threats received by journalists of this radio station, Mr Akanisi said he had warned the director of the station against incitement to civil disobedience.

According to him, the radio broadcasts programmes urging people to refuse to perform the cleanup of the city.

On its part, the media network for the development of Tshopo demands the unconditional release of Michel Koyakpa.

Source: Radio Okapi website, Kinshasa, in French, 27 Dec 13; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 29 Dec. 2013

ALERT

FROM : 30/12/2013 [EN]

Somalia: Female journalist arrested in southern Somalia

A female journalist who works for Sky FM Radio has been kidnapped last night from her residential home by the Juba administration forces known as the Raas Kaambooni Amniyat. Nasteho who is a correspondent journalist working for the Mogadishu based radio station from the Jubba regions was arrested from her residential home at around 10 P.M GMT when the forces forcefully broke into her residential home, vigorously taking her away to an unknown location. The female journalist was warned before by General Darwish who ordered her not to send any news reports to Sky FM. Darwish was appointed as the new interior minister by the interim Governor of the Jubba regions earlier this week. Shy FM succeeded to interview a relative of Nasteho who requested anonymity for security reasons. "At around 10 PM last night, our house was broken in by the Amniyat branch of the Raas Kaambooni forces and forcefully drove away with Nasteho" said the relative via the phone during last night's news aired live by sky FM Radio. The incident comes days after Nasteho reported disputes between the top administration officials of the region to Sky FM radio. Moments after the report, the female reporter was informed that she could face a shoot to kill order if she continues to report any information by General Darwish who is now in charge of the forces. In another incident a journalist known as Adan Kismayo was arrested by the same forces for unknown reasons and is believed to be still in detention inside a Kismayo prison. The union of journalists of the Jubba regions and the administration of Sky FM has requested the immediate release of the journalists who are detained for performing their duties.

Source: Shabeelle Media Network website (Mogadishu), in Somali, 29 Dec. 2013; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 30 Dec. 2013

NEWS

FROM : 31/12/2013 [EN]

South Sudan: Radio Broadcasts in South Sudan Inform a Public Fearful of Worsening Conflict

<http://tinyurl.com/nkoxsc9>

Eye Radio in Juba, South Sudan, along with a network of four community radio stations across the country, have maintained thoughtful, informative and fact-based coverage throughout the recent emergence of violence in South Sudan.

Through a rapidly-changing security situation, the stations have adapted their broadcast schedule to focus on clear newscasts that encourage calm and inform the public.

"Just three days ago we were a country at peace. It seems so long ago now, as if we lived in another country. We miss that peace and we need to have that peace back," said Daniel Danis Okumu, Eye Radio news editor, on a broadcast December 18.

At Eye Radio, reporters who could not travel to the station for security reasons called in reports from home; others slept at the station for days to keep coverage going. Twitter followers have flocked to @EyeRadioJuba for its clear, factual updates.

All news, official statements and announcements are relayed and translated from Arabic to English and vice versa. The stations ceased broadcasting in other languages to make sure that listeners do not speculate about what might be said in languages they do not understand.

At the community stations, normally quiet on weekends, news and information were broadcast over the weekend for the first time, due to requests from local officials and community members, including from the Leer commissioner "to put on the radio so that (he) can urge the community not to target any South Sudanese they think do not belong to this community".

Information about hospitals, transport, food, water, curfews, shops and services is constantly updated

and repeated. Interviews with officials and government ministers have aired with simple introductions, without analysis, discussion, or listener comments that could spark rumours or inflame tensions. For the same reasons, only songs with neutral and positive lyrics as well as verified reports are aired.

"The entire staff at all five radio stations has been extraordinary, working tirelessly to create radio that informs, calms, and provides a critical source of news during this difficult time," said Deborah Ensor, Internews chief of party in South Sudan. "They're staying on the air when their communities need them most."

The community stations, Naath FM in Leer, Mayardit FM in Turalei, Sobat FM in Nasir, and Nhomlaau FM in Maluakon, were established by Internews starting in 2006. Internews also manages Eye Radio 98.6 FM, a Juba-based 24-hour radio station, in partnership with Eye Media of South Sudan. Internews' work in South Sudan is funded by the United States Agency for International Development. Source: Internews website (Arcata, Canada), 24 Dec. 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 31 Dec. 2013

NEWS

FROM : 31/12/2013 [EN]

Nigeria: Expired Licenses - Govt to Shut 49 TV, Radio Stations

<http://allafrica.com/stories/201312310192.html>

The National Broadcasting Commission (NBC) has said it will shut down the 49 Television and Radio stations that are still operating with expired licenses and owing statutory fees and levies.

Speaking to Daily Trust yesterday in Abuja, the commission's legal adviser Mr. Obi said the commission will after the New Year break shut down the defaulting radio and TV stations.

"Any station that has failed to settle its outstanding licenses and levies and is still operating will be forced to shut down by the time we come back from New year break because they are still operating illegally after being given several warnings," he said.

He also said the stations had been given several warnings and added that the grace periods given to them had expired.

The NBC Published names of government and privately owned broadcast stations still in defaults on December 23.

It said it would be followed by enforcement of sanctions in accordance with the NBC Act.

Government owned stations that will be sanctioned include the Federal Radio Corporation of Nigeria (FRCN), Kano Broadcasting Services, Plateau State Broadcasting Services, Broadcasting Corporation of Abia State among others.

Among privately owned stations to be shutdown include Daar Communications Plc (network licence for Radio/TV, and Daarsat), Samina Broadcasting Company Limited (Kiss FM Abuja), Network News 24 Limited, Lagos, Proudly Africa Media Limited, Lagos.

Others include Cross Media Limited (Terrestrial TV Abuja), Sheriff Comm. Ltd (FM radio Maiduguri), Afrinet Limited (FM radio, Abia State), and 28 Digtect Broadcasting Ltd (Lagos).

Source: Daily Trust (Abuja), 31 Dec. 2013; quoted and dsitributed by allAfrica.com

NOUVELLES

NEWS

FROM : 11/12/2013 [FR]

Ouganda/Afrique: Combiner différents TIC pour plus d'impact<http://tinyurl.com/phpwcv6>

La question de l'impact des TIC dans la vie des agriculteurs préoccupe beaucoup d'intervenants. Certaines organisations font un pari sur la complémentarité de différents outils TIC pour obtenir un impact durable sur les agriculteurs.

En juin 2013, Radios Rurales Internationales, HarvetPlus et TracFM ont lancé en Ouganda une série de feuillets radiophoniques intitulée « Mes enfants ». La série qui combine la nutrition et l'enseignement agricole avec une intrigue divertissante, contribue à sensibiliser les Ougandais sur les carences en vitamine A.

L'objectif est de convaincre les agriculteurs à remplacer les variétés traditionnelles de patate douce à chair blanche et jaune par une variété plus nutritive, la patate douce à chair orange. La radio incite les agriculteurs à trouver cette variété, la consommer et de partager par sms leur impression sur le produit. [...]

Avec plus de 80% d'Ougandais qui possèdent un récepteur, la radio est l'outil TIC le plus répandu et le plus populaire en Ouganda. « Pour moi, la radio demeure aujourd'hui l'un des outils TIC les plus efficaces », déclare Bartholemew Sullivan, spécialiste des TIC à Radios rurales internationales. « Mais quand vous faites de la radio, vous parlez à des gens de quelque chose, mais ne savez pas qui ils sont et quelle est leur opinion sur le sujet. Aujourd'hui, l'arrivée du téléphone mobile offre à la radio la possibilité de recueillir un retour immédiat des auditeurs », explique-t-il.

« Le téléphone mobile se présente comme le parfait conjoint de la radio parce qu'il permet aux auditeurs d'interagir en temps réel avec la station », ajoute Bartholemew Sullivan. Il explique qu'il existe plusieurs possibilités de combiner ces outils TIC. « Il y a ce que nous appelons le "Bip à voter". Laisser un appel manqué est quelque chose que tout le monde sait faire. C'est gratuit et habituellement ça signifie quelque chose, ça signifie "je t'ai appelé, je veux que tu me rappelles". Le concept du "Bip à voter" est de plus en plus utilisé par des stations radio », fait comprendre Bartholemew Sullivan.

Le principe est simple, deux lignes téléphoniques sont ouvertes aux auditeurs, par exemple 5555 et 6666. La radio adresse une question simple et précise aux auditeurs et les invite à voter. « La question peut être par exemple : avez-vous consommé à la patate douce à chair orange ? Si OUI laissent un appel manqué sur le premier numéro et si NON laissent un appel manqué sur le second numéro. L'animateur à la radio reçoit les votes en temps réel sur un ordinateur », explique Bartholemew Sullivan. [...]

Texte complet et source: The ABJCA Blog (Association Burkinabé des Journalistes et Communicateurs Agricoles), website, 9 déc. 2013

NEWS

FROM : 15/12/2013 [FR]

Sénégal: Radiodiffusion - L'Institut Panos évalue la Plateforme radio panafricaine<http://fr.allafrica.com/stories/201312140613.html>

Dans le cadre de la mise en œuvre du projet Plateforme radio panafricaine, l'Institut Panos Afrique de l'Ouest (Ipaow) a organisé une réunion de deux jours avec les différents partenaires des médias et des acteurs. L'objectif est d'évaluer la première phase de ce projet d'une durée de 3 ans, mais également d'anticiper la réflexion sur la seconde phase.

La réunion des radios communautaires ouverte jeudi et vendredi à Dakar sous l'égide du Panos veut susciter une discussion sur les moyens d'améliorer et accompagner ces radios, notamment dans l'utilisation des TIC. Les radios doivent s'impliquer afin de faire avancer le débat concernant le développement et assurer la production de contenus de qualité grâce à des formats innovants.

La Plateforme radio panafricaine est un projet qui est à sa troisième année. Il est mis sur pied afin de permettre aux radios communautaires africaines de donner la voix aux populations. Le but est de permettre à celles-ci de dire aux autorités compétentes leurs préoccupations quant aux décisions politiques de développement à prendre.

Pour Ebrima Sillah, coordinateur de la Plateforme radio panafricaine à Panos, le projet qui regroupe, en dehors du Sénégal, le Ghana, l'Ouganda et la Zambie a trois objectifs principaux. Il s'agit, explique-t-il, « de renforcer les capacités rédactionnelles, thématiques, technologiques et managériales des radios sélectionnées, afin que celles-ci puissent produire, échanger et diffuser des programmes ». La seconde préoccupation du projet est la production de contenus. A ce sujet,

M. Sillah souligne que « le problème se pose au moment de partager les programmes, car souvent, les différents médias impliqués oublient parfois d'alimenter la plateforme, pour cause d'absence de connexion Internet ».

Lors de cette rencontre, plus de huit experts ont fait des exposés autour de divers sujets. Ils ont abordé plusieurs axes comme les radios et leur responsabilité envers le public. Dans ce contexte, ils ont parlé des expériences, défis et limites, mais aussi de la production de contenus de qualité et la diversification des formats. La coopération et la diffusion comme moyens de diversifier et d'améliorer les formats de qualité ou encore l'utilisation des nouvelles technologies pour produire des programmes de qualité sont également au menu des échanges de ce panel.

Source: Le Soleil (Dakar), 14 déc. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 15/12/2013 [FR]

Burkina Faso: Le passage à la télévision numérique, un enjeu pour la RTB2/Hauts-Bassins

<http://fr.allafrica.com/stories/201312091707.html?viewall=1>

Dans le cadre de la célébration du cinquantième anniversaire de Radio Bobo, il a été organisé le samedi 7 décembre 2013 à Bobo-Dioulasso, une conférence publique sur la contribution de ce média au développement de la région des Hauts-Bassins. Le cadre a également permis aux participants, d'échanger sur le thème « L'avènement du numérique, ses enjeux pour la RTB2-Hauts-Bassins ».

La Radio Bobo à 50 ans. Un demi-siècle au service du développement de la région des Hauts-Bassins. Pour marquer l'événement, les responsables de la RTB2/Hauts-Bassins ont initié une série d'activités dans la ville de Bobo-Dioulasso. Ainsi, une conférence publique s'est tenue le samedi 7 décembre 2013, avec comme modérateur le Dr Bruno Doti Sanou.

Elle a permis de faire d'une part, le bilan de l'apport de cette radio au développement des populations et d'autre part, de définir les défis nouveaux qu'elle devra relever avec l'avènement du numérique. La première communication dite par Hyacinthe Sanou, la déléguée régionale du Conseil supérieur de la communication (CSC) de l'Ouest, avait pour thème, la « Contribution de Radio Bobo au développement de la région des Hauts-Bassins ». [...]

Texte complet et source: Sidwaya (Ouagadougou), 8 déc. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 15/12/2013 [FR]

RDC: VIH/SIDA - Deux jeunes animatrices radio de Mbandaka en RSA pour une conférence

<http://fr.allafrica.com/stories/201312111358.html>

Deux adolescentes, animatrices des émissions sur Radio Mwana à Mbandaka, participent à la Conférence internationale sur le VIH/Sida et les infections sexuellement transmissibles en Afrique du Sud.

Dorcas Imonga et de Louise Nzete font partie des dix milles enfants venus de différents pays d'Afrique pour prendre part à ces assises. Débutée en début décembre, la conférence se clôturera le 12 décembre prochain.

Pour Dorcas Imonga, les notions sur l'utilisation du préservatif sont très utiles pour freiner la contamination des jeunes en Afrique où beaucoup sont atteints par cette maladie.

La Conférence internationale sur le VIH/Sida est organisée par l'Unicef et la Fondation des Radios pour Enfants en collaboration avec d'autres agences des Nations Unies et des ONGs impliquées dans la lutte contre le Sida.

Source: Radio Okapi (Kinshasa), 11 déc. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 15/12/2013 [FR]

Angola: La foudre paralyse l'émission de la radio à Huambo

<http://fr.allafrica.com/stories/201312131411.html>

La « Radio Mais » a cessé d'émettre depuis vendredi à l'aube à cause du coup de foudre qui a frappé l'édifice abritant cette chaîne privée de radio diffusion dans la province de Huambo (plateau central).

Divers appareils du studio assurant les émissions ainsi que certaines machines informatiques de la

rédaction ont été endommagés.

Notons qu'outre les appareils, le tonnerre a également blessé trois fonctionnaires qui se trouvaient dans le bâtiment de la radio.

Source: AngolaPress (Luanda), 13 déc. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 15/12/2013 [FR]

Afrique de l'Ouest: Une réunion sous-régionale sur les fréquences s'ouvre mardi à Dakar

<http://fr.allafrica.com/stories/201312131531.html>

Une réunion sous-régionale de coordination des fréquences s'ouvre mardi à 9 heures, à Dakar, à l'initiative de l'Autorité de régulation des télécommunications et des postes (ARTP) du Sénégal. Selon un communiqué de l'ARTP parvenu à l'APS, cette réunion se tiendra au King Fahd Palace jusqu'au 20 décembre.

Elle sera l'occasion pour l'ARTP et les autres structures devant y participer de "procéder à la finalisation du document portant cadre de coordination et de partage des fréquences radioélectriques, signé le 27 août 2009 par l'ensemble des pays limitrophes : Sénégal, Cap-Vert, Gambie, Guinée, Guinée-Bissau, Mali et Mauritanie".

Source: Agence de Presse Sénégalaise (Dakar), 12 déc. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 15/12/2013 [FR]

Sénégal: Joe Marone (rfm) primé au concours du meilleur reportage organisé par Panos

<http://fr.allafrica.com/stories/201312080419.html>

Le concours du meilleur reporter organisé par l'institut Panos a livré son verdict hier, vendredi 5 décembre. Joe Marone de la Rfm et Birame Faye du journal Le Quotidien ont été respectivement primés en radio et en presse écrite.

Joe Marone de la Radio Futur médias (Rfm) s'est adjugé le trophée du meilleur reporter radio avec son reportage fait à Kédougou sur la déforestation alors que le prix du meilleur dossier de presse est revenu à Aly Fall du journal "Le Quotidien".

Le travail de ces deux journalistes fait parti des 15 dossiers de presse écrite et des deux reportages radio en compétition. A travers ce concours, l'Institut Panos vise à renforcer le rôle des médias pour la transparence dans la gestion des ressources publiques et le contrôle citoyen. Une chose qui, aux yeux du ministre de la communication et de l'économie numérique, Cheikh Bamba Diéye, est inhérente à tout processus de bonne gouvernance.

Selon le ministre, tout citoyen a droit à une information «utile». D'autres prix ont été également décernés aux meilleurs reportages de clubs radio citoyens et aux témoignages oraux.

La directrice des programmes de l'Institut Panos au Sénégal, Pauline Bend a parcouru, en marge de la cérémonie, les différentes réalisations de sa structure dans la promotion d'une information juste au Sénégal. Elle a indiqué que 50 acteurs avaient été formés en Information éducation communication (IEC) et cinquante autres journalistes dans le traitement de la gestion forestière et foncière.

Source: Sud Quotidien (Dakar), 7 déc. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 15/12/2013 [FR]

Sénégal: Atelier sur le passage au numérique - Les enjeux d'une transition discutés

<http://fr.allafrica.com/stories/201312080416.html>

Le Conseil National de Régulation de l'Audiovisuel (CNRA) et le Comité National de pilotage de la Transition l'Analogique vers le Numérique (CONTAN) organisent lundi prochain un atelier d'échange placé sous l'égide de l'Union Economique Ouest Africain (UEMOA).

Très en retard sur le passage de l'analogique au numérique alors que s'approche l'échéance mondiale fixée à 2015, l'Etat du Sénégal veut jeter les bases d'une stratégie de mise en application de la politique de transition numérique.

Les enjeux économiques, politiques, techniques et socioculturels de la transition sont effet énormes. D'où cet atelier national initié par l'Union Economique Ouest Africain (UEMOA) en collaboration avec le Conseil National de Régulation de l'Audiovisuel (CNRA) et le Comité National

de pilotage de la Transition l'Analogique vers le Numérique (CONTAN).

Les experts et autres acteurs nationaux vont ainsi échanger, dans un processus inclusif, sur la vision de l'institution sous régionale et la nécessité d'une réadaptation au niveau local. Ils vont passer en revue tous les aspects comportant la transition, notamment réglementaire, juridique, social et surtout économique.

Source: Sud Quotidien (Dakar), 7 déc. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 17/12/2013 [FR]

RDC: Remise du matériel à huit radios communautaires de Maniema

<http://tinyurl.com/o6qs7qv>

Les responsables de huit radios communautaires ont reçu des émetteurs, enregistreurs, ordinateurs, bicyclettes, etc. à Kindu (Maniema) le 13 décembre dernier.

Selon l'ONG Care International, ce programme vise l'amélioration des conditions de travail des journalistes des radios communautaires dans cette partie du pays.

Le point sur l'utilisation de ces matériels dans cet entretien que Jody Nkashama a eu avec Kossi Sena Adufu, son coordonnateur. [...]

Reportage sonore et source: Radio Okapi (Kinshasa), 16 déc. 2013

NEWS

FROM : 21/12/2013 [FR]

Sénégal: Radios communautaires - Alioune Dramé annonce de nouveaux mécanismes d'appuis

<http://fr.allafrica.com/stories/201312190780.html>

Une mission d'évaluation des radios et centre multimédias communautaires sera déployée dans les 14 régions du Sénégal, dont les conclusions permettront, avec les partenaires de déployer des mécanismes de financement et de formation, qui faciliteront leur prise en charge, a annoncé le directeur de la communication, Alioune Dramé.

"Cette mission va s'entretenir avec les acteurs, les usagers et les autorités et les partenaires pour faire l'état des lieux en mettant l'accent sur les difficultés auxquelles, vous êtes confrontés", a expliqué M. Dramé qui présidait, mercredi, l'inauguration de la radio communautaire de Cayar FM. Dans ce cadre, a-t-il indiqué, le ministère de la Communication allait entamer dans les prochains jours, en partenariat avec l'UNESCO, une mission d'évaluation des radios communautaires, des centres multimédias communautaires dans les 14 régions du pays.

Les conclusions, qui seront issues de cette tournée, permettront au ministère à ses partenaires, de mettre en place des mécanismes de financement, d'équipement et de formation afin de rendre les radios communautaires en mesure de se prendre en charge et de jouer pleinement leur rôle d'information et de sensibilisation des populations, a dit M. Dramé.

"Les radios communautaires jouent un rôle important dans l'information et la sensibilisation des populations. Elles ont l'avantage de produire et diffuser dans les langues locales comprises et parlées par le public cible, des messages sur des problèmes de santé, d'éducation, d'environnement, de gouvernance locale, de développement, de démocratie ou de genre", a-t-il développé.

Au-delà de cette mission classique d'informer, d'éduquer et de divertir, les radios communautaires ont aussi un rôle de socialisation. Elles participent au processus qui permet d'inculquer aux populations des croyances propres, à leur communiquer de nouvelles valeurs qui leur permettent d'être au fait de ce qui se passe ailleurs.

"C'est cette socialisation qui favorise leur réelle implication dans la gestion des affaires locales ainsi qu'à leur participation dans la prise en charge de leur besoin et leur organisation", a indiqué le directeur de la communication.

Ces missions de la radio communautaire expliquent la lourde responsabilité dans la collecte, le traitement et la diffusion de l'information, car, bien que la presse puisse être un facteur essentiel d'information de socialisation, elle peut représenter un danger réel pour la cohésion sociale, a-t-il averti.

D'énormes difficultés, notamment le manque de moyens, pèsent sur les dirigeants de ces radios. "Certaines stations ont des problèmes pour honorer leurs factures en électricité, d'autres peuvent rester muettes pendant des semaines à cause d'une panne souvent insignifiante", a-t-il relevé. Le directeur de la communication a signalé que ces contraintes avaient amené l'Etat à affecter quelque 110 millions de francs CFA aux radios communautaires et 40 autres millions destinés à la formation des acteurs.

"Cette subvention ne permet pas de résoudre tous les problèmes. C'est pourquoi, le ministère a

réfléchi à d'autres alternatives plus efficaces", a-t-il souligné.

Source: Agence de Presse Sénégalaise (Dakar), 18 déc. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 21/12/2013 [FR]

Burkina Faso: Baro Déni de Radio Bobo - «L'émission n'est pas faite pour nuire»

<http://fr.allafrica.com/stories/201312190871.html?viewall=1>

Il est aujourd'hui l'animateur radio le plus écouté mais aussi le plus adulé par les auditeurs de la ville de Sya et ses environs. Avec son émission fétiche de débats «Baro déni» qu'il a réussi à imposer dans le programme d'activités quotidien des Bobolais, l'homme ne manque pas de séduire et d'accrocher son auditoire en abordant chaque jour sur les antennes de Radio-Bobo des sujets de débats inspirés de «faits réels». [...]

Texte complet et source: L'Observateur Paalga (Ouagadougou), 18 déc. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 21/12/2013 [FR]

Sénégal: Médias - 70 millions de francs pour la radio communautaire de Cayar

<http://fr.allafrica.com/stories/201312190979.html?viewall=1>

Près de 70 millions de francs CFA ont été mobilisés par des partenaires au développement pour la mise en place d'une radio communautaire dans la commune de Cayar (région de Thiès), a appris l'APS, mercredi, de sources concordantes.

Cayar FM, la dénomination de cette nouvelle station, dont l'inauguration est effectuée, mercredi, est le fruit de la coopération avec le Fonds mondial pour la nature (WWF), le Programme des Nations unies pour le développement (PNUD) et l'Union européenne (UE).

Dressé sur une superficie de 350 mètres carrés, le bâtiment est composé d'un bureau destiné au secrétariat, un autre au directeur de la radio, une salle d'enregistrement, un studio, un hall qui fait office d'attente, mais aussi d'un bloc sanitaire.

Sur ce site, il est aussi prévu un centre multimédia, des infrastructures destinées à des activités socio-professionnelles, qui permettront à la radio, dans le futur, de s'auto-financer.

Plusieurs associations de femmes officient dans la transformation des produits maraîchers. L'un d'entre eux, le groupement d'intérêt économique (GIE) du Sine, avait remporté le grand prix chef de l'Etat pour la conservation des ressources halieutiques, en 1993.

Le coordonnateur de WWF, Pape Samba Diouf, a salué l'œuvre du comité de pêche de Cayar par sa mobilisation et sa détermination dans la création de cet outil de communication. A cet égard, il a invité à s'approprier ce joyau.

En direction de la population de Cayar, M. Diouf a appelé à se fixer des défis notamment la mise en place prochaine d'une mutuelle d'épargne et de crédit et la construction d'une maison de la gouvernance de la pêche.

A l'endroit des responsables de la radio, il a demandé un standard de qualité très élevée. "Nous vous invitons à mettre en place des moyens de suivre le degré de satisfaction des populations, mais également de concevoir un système pour recueillir les avis et suggestions des auditeurs afin d'améliorer de manière constante ce que vous faites", a-t-il dit.

Cet avis est partagé avec le maire de la commune, Lamine Dramé, qui considère la nouvelle station FM comme un moyen de sensibilisation et d'éducation des populations. [...]

Texte complet et source: Agence de Presse Sénégalaise (Dakar), 18 déc. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 21/12/2013 [FR]

Angola: Le ministre de la Communication Sociale inaugure des studios de la Radio Lunda Norte

<http://fr.allafrica.com/stories/201312210241.html>

Le ministre de la Communication Sociale, José Luís de Matos, a inauguré vendredi les nouveaux studios de la radio provinciale de Lunda Norte du groupe Radio Nationale d'Angola (RNA).

À son arrivée dans cette ville, le ministre a été salué à l'aéroport de Dundo par le gouverneur de la province de Lunda Norte, Ernesto Muangala, et les deux dirigeants ont inspecté les organes publics

de Communication sociale, notamment l'Angop, le "Jornal de Angola" et la Télévision Publique d'Angola (TPA).

La délégation du ministre José Luís de Matos intègre les présidents des Conseils d'Administration de la TPA et de la Radio Nationale d'Angola, notamment Helder Báber et Henrique dos Santos, ainsi que l'administrateur exécutif pour l'Information de l'Angop, José Chimuco.

Source: AngolaPress (Luanda), 20 déc. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 21/12/2013 [FR]

Cameroun: Brouillage des fréquences, gestion des fréquences FM, anarchie

<http://fr.allafrica.com/stories/201312180975.html>

Le Comité interministériel d'attribution des bandes de fréquences s'est penché mardi sur le désordre qui règne.

La septième session ordinaire du Comité interministériel d'attribution des bandes de fréquences (Ciabaf) s'est ouverte mardi à Yaoundé. Le ministre des Postes et Télécommunications (Minpostel), Jean Pierre Biyiti bi Essam, président dudit comité, le ministre de la Communication, Issa Tchiroma Bakary, et plusieurs autres acteurs ont fait l'état des lieux du brouillage sur les stations FM. Le comité qui a pour mission de trouver des réponses aux besoins en fréquences tout en évitant des brouillages préjudiciables entre services de radiocommunication a du pain sur la planche. De Douala à Yaoundé, les bandes FM sont assaillies. Saturation, grésillements, perte du signal, difficulté à localiser une fréquence, manque de confort d'écoute minent la radiodiffusion. Ainsi, 65 stations de radio, sur les 94 autorisées, utilisent des fréquences non-conformes, selon le secrétariat technique du comité. Au ministère de la Communication, des responsables ont constaté que la plupart des demandeurs de fréquence n'attendent plus l'aboutissement des dossiers. Certains promoteurs de chaînes s'attribuent des fréquences, d'où la multiplication de radios-pirates. Des auditeurs comme Ghislain Dongmo sont nombreux à s'en plaindre : « Il est fréquent qu'en suivant un programme sur une station, le signal se perde et que quelques secondes après, c'est un tout autre programme, généralement les évangélisations de pasteurs qui sont diffusées sur la même fréquence. RFI et le Poste national de la Crtv ne sont pas épargnés.»

En plus du brouillage de stations de radio et des stations d'autres services de communication électronique, les principales conséquences de l'anarchie sont le manque de garantie de la protection internationale des stations et la prolifération des radiodiffusions non-autorisées. A ce sujet, les responsables recommandent aux propriétaires de se conformer au règlement des radiocommunications et de respecter la réglementation nationale. Des sanctions sont prévues pour les stations non-autorisées. Au chapitre des actions à mener pour lutter contre le brouillage des fréquences, les membres du comité proposent le transfert du fichier des stations de radiodiffusion autorisées à l'Agence de régulation des télécommunications (ART), de même que l'identification des besoins en fréquences sur la bande FM. Ils ont jugé nécessaire de délivrer des autorisations de création de station de radiodiffusion, ainsi que des accords d'assignation. Des mesures coercitives essayeront d'assainir le paysage de radiodiffusion.

Source: Cameroun Tribune (Yaoundé), 17 déc. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 21/12/2013 [FR]

Guinée: Trois journalistes primés par APAC/GUINEE à une hauteur de 13 600 000 GNF chacun

<http://fr.allafrica.com/stories/201312210351.html?viewall=1>

L'Association des Professionnels Africains de la Communication APAC/Guinée a décerné le vendredi 20 Décembre 2013 des prix du premier concours national pour une meilleure pratique du journalisme à 3 journalistes qui sont : Boubacar Sanso Barry du Site internet Guineeconakry.info handicapé des membres inférieurs, un handicapé dû à la polio, de Asia Mata de la Radio Soleil FM et de Mohamed Malick du Groupe Evasion Guinée. Où, chacun des gagnants a eu un montant de 13 600 000 GNF.[...]

Source: Aminata.com (Conakry), 21 déc. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 21/12/2013 [FR]

RDC: FFJ craint pour la sécurité des journalistes d'un groupe de presse au Nord-Est du pays

<http://fr.allafrica.com/stories/201312200815.html>

Freedom for journalist (FFJ), organisation de défense et de promotion de la liberté des médias est vivement préoccupé par de sérieuses menaces proférées aux journalistes de la station provinciale de Radio Liberté (RALIB) et de Canal Congo Télévision (CCTV), médias d'un même groupe de presse émettant dans le territoire de Basoko, en province Orientale, Est de la RD Congo.

Selon Michel Koyakpa, directeur de CCTV/RALIB qui a joint le correspondant local de FFJ dans la région, les menaces les visant et attribuées à l'administrateur du territoire de Basoko, Jean Simplicite Akanisi se sont amplifiées depuis la diffusion, sur les ondes de Ralib, de l'interview du sénateur Masudi.

Au cours de l'émission, le parlementaire a vertement critiqué la gestion des autorités locales de la crise liée aux accidents récurrents des baleinières au large du fleuve Congo sur l'axe Basoko-Kisangani.

FFJ invite M. Akanisi à cesser immédiatement ses menaces en direction des journalistes et à fournir, conformément à la loi, les moyens de sa défense à travers un droit de réponse.

«Les menaces sont constitutives d'infraction conformément à la loi et FFJ se réserve le droit de faire bloc avec les journalistes menacés pour attirer l'administrateur du territoire en justice», a déclaré Désiré-Israël Kazadi, Directeur de FFJ.

Source: La Prospérité (Kinshasa), 20 déc. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 21/12/2013 [FR]

Afrique, un aller (pas) simple pour Sébastien Martineau

<http://tinyurl.com/qgm2dqb>

“En bus, en taxi-brousse, en taxi-moto, en bateau, en train, en avion et même à vélo.” C’est ainsi que Sébastien Martineau parcourt les 10 000 kilomètres qui séparent Dakar au Sénégal du Cap en Afrique du Sud, dans le cadre de son projet Afrique: Aller (pas) simple. Depuis le 20 octobre 2013, et ce pendant trois mois, ce journaliste de la radio allemande Deutsche Welle s’est lancé dans un périple pour faire un état des lieux de l’Afrique des transports. Qu’implique l’absence ou la présence de moyens de transport pour les populations ? Quelles sont les conséquences quand une ligne de train comme le Dakar-Bamako ne fonctionne plus? Comment se fait le commerce sur le fleuve Niger, après le début de la guerre au Nord-Mali? Comment se porte le port d’Abidjan deux ans après la crise post-électorale en Côte d’Ivoire? Et comment voyage-t-on dans un pays aussi grand que la République Démocratique du Congo? Autant de questions auxquelles Sébastien Martineau tente de répondre à travers ses reportages.

Depuis 3 ans, Sébastien Martineau travaille à la rédaction Afrique francophone de la radio allemande Deutsche Welle. Il se consacre notamment à la production d’un magazine hebdomadaire sur l’économie et le développement en Afrique. Pour lui, la question des infrastructures des transports est centrale dans le développement de l’Afrique. “Par exemple, si les coûts de transport baissent de 10%, l’économie augmentera de 25%. Ça m’intéressait de voir à quel point les médias européens sont “catastrophistes”.”

L’idée est donc de partir en terre africaine pendant trois mois pour constater le fonctionnement des transports sur le continent. Au menu, Sénégal, Mali, Côte d’Ivoire et Ghana... puis Cameroun, Gabon, Congo-Brazza et RDC. Et enfin Zambie, Namibie et Afrique du Sud. [...]

Tout au long de son périple, Sébastien Martineau tourne des reportages audio et alimente son blog, Afrique: Aller (pas) simple, en français et en anglais. “C’est un moyen d’avoir un fil rouge et c’est une forme qui se prête bien au voyage.”

S’il a réussi à financer son voyage, c’est grâce à la plateforme de crowdfunding KissKissBankBank. [...]

Quand il n’est pas dans les transports, le reporter se sert de différents réseaux sociaux pour diffuser ses productions. Sur Facebook, il a ouvert une page dédiée à son périple sur laquelle il partage ses articles ainsi que sur son profil Twitter. Il utilise également Soundcloud, une plateforme audio, pour héberger ses reportages. [...]

Texte complet, clips audio et source: L'Atelier des Médias RFI (Paris), 19 déc. 2013

NEWS

FROM : 23/12/2013 [FR]

Sénégal: Radiodiffusion - Vers une hausse de la subvention aux radios communautaires

<http://fr.allafrica.com/stories/201312231827.html>

En marge de l'inauguration de Kayar Fm, la semaine dernière, le directeur de la communication,

Alioune Dramé, a annoncé l'envoi, dans les meilleurs délais, d'une mission d'évaluation des activités des radios communautaires à travers le pays.

Il s'agira d'une mission conjointe entre l'Etat et l'Unesco. L'objectif est de trouver de meilleurs mécanismes pour l'augmentation du financement alloué annuellement aux 800 radios communautaires, actuellement répertoriées au Sénégal. M Dramé a par ailleurs salué les performances des radios communautaires qui seront « incontournables » dans le cadre de l'acte 3 de la décentralisation.

Source: Le Soleil (Dakar), 23 déc. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 23/12/2013 [FR]

Centrafrique: La liberté d'information dans la tourmente

<http://tinyurl.com/okcgtxf>

Près d'un an après le début de la rébellion qui a embrasé la Centrafrique, Reporters sans frontières dresse un état des lieux de la liberté de la presse et des menaces qui pèsent sur les acteurs de l'information malgré le déploiement de troupes internationales africaines et françaises.

L'organisation exprime une profonde inquiétude pour les professionnels des médias et pour la survie de la liberté de l'information. Depuis le 20 décembre dernier, la totalité des journaux ont cessé de paraître à Bangui du fait des troubles accrus dans le pays. [...]

Les attaques à Bangui des 5 et 6 décembre, qui ont coïncidé avec le déploiement des troupes françaises portant mandat de l'ONU de désarmer les ex-Séléka, ont plongé le pays dans un black-out médiatique.

La totalité des radios ont cessé d'émettre et les journaux de paraître pendant plusieurs jours. Les trois principales radios, Radio Ndeke Luka, Radio Centrafrique et Radio Notre Dame ont pu recommencer à émettre le dimanche 8 décembre à Bangui, notamment suite à l'impulsion donnée par le chef de l'Etat qui avait convoqué ce jour là les journalistes à la présidence pour qu'ils enregistrent et diffusent son appel au calme. Mais les menaces n'ont pas cessé pour autant. Dans un cas au moins, l'escorte chargée d'accompagner les journalistes, composée de membres de l'ex-Séléka, a proféré des menaces à l'encontre de l'équipe de radio en la redéposant devant ses bureaux. Aujourd'hui encore, les radios continuent de limiter leur temps d'antenne afin de pouvoir respecter le couvre-feu imposé sur la ville à 18h00.

Les journaux ont mis eux plus de temps à redémarrer leur activité, faute de pouvoir faire imprimer et distribuer leurs publications dans la ville paralysée. Quelques journaux comme Le Citoyen, Le Confident et Le Quotidien de Bangui, paraissent à nouveau depuis le 16 décembre, mais Le Citoyen a été contraint de déménager sa rédaction dans un lieu plus sûr.

Dans l'intérieur du pays, l'information vivote. Si quelques radios communautaires, ont recommencé à émettre et diffusent surtout des appels au calme, les médias locaux sont continuellement menacés. Le 16 décembre dernier, les quatre journalistes de Radio ICDI, qui émet à Boali à 95 km au Nord de Bangui, ont été contraints d'abandonner la radio et de fuir, menacés par des éléments de l'ex-Séléka qui s'étaient rendus armés dans les locaux de la station le jour même. La station est la seule à couvrir une large zone au Nord de la capitale et à relayer l'information d'autres radios aux populations locales, désormais isolées du reste du pays. [...]

Texte complet et source: Reporters sans frontières (Paris), 23 déc. 2013

ALERT

FROM : 27/12/2013 [FR]

RDC : Province Orientale: le directeur de Radio Basoko mis en résidence surveillée

<http://tinyurl.com/pzvkvf8>

Le directeur de Radio Liberté de Basoko, Michel Koyakpa, est en résidence surveillée depuis la nuit de Noël. Il affirme qu'une vingtaine de policiers armés encerclent sa maison. Plusieurs sources de la société civile locale, qui confirment l'information, affirment que cette mise en résidence surveillée a été décidée par l'administrateur du territoire de Basoko.

Les policiers armés placés autour de la résidence du directeur de Radio Liberté l'interdisent tout mouvement en dehors de son domicile.

Michel Koyakpa serait accusé d'avoir diffusé une interview d'un sénateur, qui aurait critiqué l'attitude des autorités de ce territoire après l'accident d'une baleinière sur le fleuve Congo en novembre dernier. L'accident avait fait plus de dix morts et plusieurs disparus.

Le journaliste affirme avoir reçu des blâmes et des menaces de mort venant des autorités politiques et administratives locales.

Radio Okapi n'a pas réussi à joindre l'administrateur du territoire de Basoko, Simplicie Akanisi, pour

l'interroger à ce sujet.

Interrogé à la fin de la semaine dernière sur les menaces de mort reçues par des journalistes de cette chaîne, M. Akanisi avait indiqué avoir mis en garde le directeur de ce média contre les incitations à la désobéissance civile.

Selon lui, cette radio diffuse des émissions appelant la population à refuser d'exécuter les travaux d'assainissement de la cité.

Pour sa part, le réseau de médias pour le développement de la Tshopo exige la libération sans condition de Michel Koyakpa.

Source : Radio Okapi (Kinshasa), 26 déc. 2013

NEWS

FROM : 27/12/2013 [FR]

Tunisie: Radio Kalima, 100 jours après

<http://fr.allafrica.com/stories/201312270923.html>

Entamé il y a 100 jours, le sit-in du personnel de radio Kalima est terminé hier. Selon la porte-parole des sit-inneurs de radio Kalima, Faten Hamdi, «l'affaire de radio Kalima a été déférée devant la justice, précisant que la première audience est prévue pour le 8 janvier prochain».

Lors d'un point de presse au siège du Syndicat national des journalistes tunisiens (Snjt), Faten Hamdi a fait état de la poursuite des protestations des sit-inneurs qui, a-t-elle dit, ont trouvé tout l'appui nécessaire auprès de plusieurs organisations et structures concernées par le droit du travail. Les journalistes et agents de radio Kalima avaient entamé, le 17 septembre dernier, un sit-in illimité pour protester contre la dégradation de leur situation professionnelle et le non-paiement de leur dû. Le personnel de cette radio avait, également, dénoncé les attermoissements de l'administration et son laxisme dans la satisfaction de leurs revendications.

Source: La Presse (Tunis), 27 déc. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 27/12/2013 [FR]

Burkina Faso: Conseil supérieur de la communication - 4 agents et 7 organes de presse distingués

<http://fr.allafrica.com/stories/201312260344.html?viewall=1>

Le Conseil supérieur de la communication (CSC) a organisé, le vendredi 20 décembre dans l'enceinte de l'institution, une cérémonie de décoration des agents et des organes de presse qui se sont distingués par leur « sacrifice » au travail.

4 personnes physiques et 7 personnes morales (organes de presse) ont reçu des distinctions honorifiques du Conseil supérieur de la communication (CSC), le vendredi 20 décembre 2013, dans la cours de ladite institution. Une cérémonie qui s'est déroulée en présence des autorités en charge de la communication, des amis, des collègues et des familles des récipiendaires.

Au titre des distinctions, 3 officiers et 8 chevaliers de l'Ordre du mérite des arts, des lettres et de la communication avec agrafe radiotélévision et presse écrite ont été attribués. Ces récipiendaires sont issus du personnel du CSC, de l'administration générale, des médias nationaux et internationaux.

Les sieurs Jean De Dieu Vokouma, Hubert B. Paré et Lacina Kaboré ont vu leurs efforts salués. S'agissant des organes de presse, la Radio évangélique et développement (RED), la télévision « Impact TV », la radio Femina, la Radio municipale de Ouagadougou (RMO), la Radio Pag-La-Yiri, le journal en ligne FasoZine et le journal « Laabaali » ont été distingués. [...]

Source: Quotidien Sidwaya (Ouagadougou), 25 déc. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

TRAINING

FROM : 29/12/2013 [FR]

Monde/Pays-Bas : Formation pour les journalistes audiovisuels en santé sexuelle et reproductive

<http://www.rntc.nl/factsandformats>

Le Centre de Formation Radio Néerlandais (RNTC) a ouvert la période de candidature pour l'édition 2015 du cours de quatre semaines en journalisme audiovisuel intitulé "Facts et Formats: la santé sexuelle et reproductive". Le cours est focalisé sur le développement d'idées créatives visant à toucher un public spécifique autour des questions liées à la santé sexuelle.

Les journalistes radio et TV comptant 3 ans d'expérience au minimum en journalisme spécialisé peuvent postuler.

Le Programme de Bourses Néerlandais (NFP), financé par le Ministère Néerlandais des Affaires Etrangères, offre des bourses pour que les journalistes issus de pays en développement puissent participer à cette formation. La candidature est ouverte aux citoyens de 23 pays africains: Afrique du Sud, Bénin, Burkina Faso, Burundi, Djibouti, Egypte, Érythrée, Ethiopie, Ghana, Kenya, Mali, Mozambique, Nigéria, République Démocratique du Congo, Ouganda, Rwanda, Sénégal, Soudan, Soudan du Sud, Somalie, Tanzanie, Zambie and Zimbabwe.

La bourse NFP comprend les frais de déplacement, de logement et de scolarisation.

N'oubliez pas que vous devrez envoyer deux candidatures, une pour la bourse NFP et l'autre pour le cours RNTC.

Date limite de candidature : 4 février 2014.

Source : RFP Bulletin d'information, 23 déc. 2013

NEWS

FROM : 30/12/2013 [FR]

Sénégal: Diffusion d'une émission à Walf Tv et Walf Fm - Le CNRA adresse une mise en demeure

<http://fr.allafrica.com/stories/201312302137.html>

Dans un communiqué parvenu à la rédaction hier, dimanche 29 décembre, le Conseil national de Régulation de l'Audiovisuel (Cnra) a adressé une mise en demeure à Walf tv et Walf fm suite à la diffusion de la bande annonce de l'émission « Sortie » qui avait comme invité le président-directeur général du groupe de presse privé, Sidy Lamine Niasse.

L'assemblée du Conseil national de Régulation de l'Audiovisuel (Cnra) a adressé une mise en demeure la télévision Walf tv et la radio Walf fm suite à la diffusion de la bande annonce de l'émission et de ne plus procéder à la rediffusion des passages incriminés de l'émission sous peine de s'exposer aux sanctions prévues à l'article 26 de la loi no 2006-04 du 04 janvier 2006 précitée. Cette mesure de l'instance de régulation en sa séance d'extraordinaire du 27 décembre 2013 est motivée par la bande annonce de l'émission « Sortie » dont le président-directeur général du groupe de presse privé était l'invité. Selon les régulateurs, Sidy Lamine Niasse s'attaque à « l'institution président de la République ».

« Cette émission véhicule également des propos de nature à porter atteinte au respect de l'unité nationale, au caractère laïc de la République et pouvant entraîner ainsi des troubles à l'ordre public », lit-on dans le communiqué.

Le président-directeur général du groupe de presse privé Walfadjri, Sidy Lamine Niasse, rappelle, a attaqué le chef de l'Etat (Macky Sall) qui se serait enrichi illicitement comme d'autres pontes de la République.

Source: Sud Quotidien (Dakar), 30 déc. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 30/12/2013 [FR]

RDC: Levée du siège de la Police autour de la résidence d'un journaliste au Nord-Est

<http://fr.allafrica.com/stories/201312301841.html>

FREEDOM FOR JOURNALIST (FFJ), organisation de défense et de promotion de la liberté des médias prend acte de la levée du siège de la Police, mercredi 25 décembre 2013, autour de la résidence de Michel Koyakpa, journaliste et directeur de la station provinciale de Radio Liberté (RALIB), une station émettant dans le territoire de Basoko, situé à 250 Km de Kisangani, capitale de la province Orientale, à l'Est de la RD Congo.

Des éléments de la police nationale congolaise avaient assiégé mardi 24 décembre 2014 la résidence du journaliste qu'ils tenaient à arrêter sur ordre de l'administrateur du territoire de Basoko, Jean Simplicie Akanisi.

Michel Koyakpa, qui avait joint FFJ à partir de sa clandestinité avait souligné que la concession Scibe-Congo qui abrite sa résidence a été fortement prise d'assaut par une vingtaine de policiers armés jusqu'aux dents

« Toute ma famille a été prise en otage tandis que les menaces allaient dans le sens de saboter les installations de nos médias », a déclaré Koyakpa à FFJ.

Akanisi reproche à ces deux médias d'avoir donné de la parole au sénateur Masudi qui a, à ses yeux, critiqué vertement sa gestion de la crise liée aux accidents récurrents des baleinières au large du fleuve Congo sur l'axe Basoko-Kisangani.

FFJ invite M. Akanisi à cesser immédiatement de recourir à l'usage abusif de la puissance publique, fait constitutif d'infraction conformément à la Constitution, et invite le gouverneur de la province

orientale, M. Bamanisa Saïdi à prendre des sanctions contre ce territorial qui vient de s'ajouter sur la liste de prédateurs de la liberté de la presse que FFJ s'apprête à publier pour l'année 2013. «Pourquoi Akanisi n'a pas su s'en prendre au sénateur et a préféré plutôt s'attaquer au journaliste. La réponse est tout aussi simple, le journaliste est une cible facile à atteindre mais il devra savoir que l'opinion le qualifie désormais de bourreau des médias et des journalistes et son comportement devra être sanctionné par ses chefs hiérarchiques s'ils ne sont pas complices des actes posés par ce territorial», a déclaré Désiré-Israël Kazadi, Directeur de FFJ.
Source: La Prospérité (Kinshasa), 30 déc. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 30/12/2013 [FR]

Côte d'Ivoire: Radio Treichville célèbre son 10e anniversaire<http://news.abidjan.net/h/483225.html>

23 Décembre 2003-23 décembre 2013. Cela fait 10 ans que Radio Treichville a été lancée. La station communale de Treichville a célébré ses 10 ans d'existence à travers une émission co-animée par Buadu Jacques Emmanuel et Fofié Ibrahim (Tonton prestige) avec comme invité spécial le maire François Albert Amichia qui en est d'ailleurs le promoteur.

Pendant 2 heures les auditeurs de cette fréquence ont pu faire connaissance avec le maire de la cité n'zassa.

Tous les sujets ont été abordés sécurité, éducation, assainissement, sport et actualité sans détour l'invité du jour s'est prêté au jeu des animateurs et des auditeurs des différentes communes Abidjan.

C'est par le baptême des studio au nom de l'illustre invité que cette belle célébration a pris fin. Désormais les animateurs officieront depuis le studio "François Albert Amichia".

Le Maire a félicité l'ensemble du personnel de la radio pour le travail accompli qui a permis en si peu de temps de faire de cette fréquence une référence et promis que des efforts seront fait par le conseil municipal pour améliorer le cadre et les conditions de travail.

Source : Mairie de Treichville ; information publiée par www.abidjan.net, 27 déc. 2013; transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakitè (journaliste indépendant à Abidjan)

Qui sommes-nous ? / Who are we?

TRRAACE and Mediafrica.Net are a joint-venture between the following organisations:
TRRAACE et Mediafrica.Net sont le fruit de la collaboration des organisations suivantes :

EcoNews Africa

P.O. Box 10332-00100
Nairobi, KENYA
Tel: 254-20-2721076, 2721655,
2725743
Fax: 254-20-2725171
Email: info@econewsafrika.org
Web : <http://www.econewsafrika.org>

Association pour la Promotion des Médias (APM-Bénin)

01 Boîte Postale 3566
Porto Novo, Rép. du BENIN
Tél. :+ 229 - 20 21 26 88
et 20 21 29 32
Courriel : apmbenin@gmail.com
radioecoleapm@gmail.com
Web : [http:// www.radioecole.org](http://www.radioecole.org)

Centre des Médias Communautaires Africains (CEMECA)

BP 210 Dédougou, BURKINA FASO
Tél.: (00226) 20 52 10 22
Fax : (00226) 20 52 10 22
Mobile :(00226) 70 25 36 39
Courriel : cemeca@mediafrica.net
Web : <http://www.cemecabf.org>

Contact

Send your news / Transmettez vos nouvelles : editor@mediafrica.net

Abonnement / Subscribe :

<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>

Unsubscribe / Désabonnement :

<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>

Meilleurs vœux pour 2014

Happy New Year 2014!



est le partenaire de Mediafrica.Net